اللغة العربية

2

الصف الثاني

المرحلة الابتدائية

وزارة التربية والتعليم

المركز القومي للمناهج والبحث التربوي
بخت الرضا



اللغة العربية

2

الصف الثاني

المركز القومي للمناهج والبحث التربوي
بخت الرضا

بسم الله الرحمن الرحيم

جمهورية السودان

وزارة التربية والتعليم

المركز القومي للمناهج والبحث التربوي - بخت الرضا

المرحلة الابتدائية

اللغة العربية

الصف الثاني

أعدَّت الكتاب لجنة من المعلمين والخبراء بتكليف ومتابعة وإشراف من المركز القومي للمناهج والبحث التربوي.

الطبعة الأولى ٢٠٢١م

المحتويات



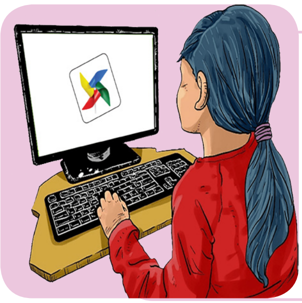
الوحدة الأولى
مراجعـــــة
١ - ٨



الوحدة الثانية
أســـرتي
٩ - ٢٥



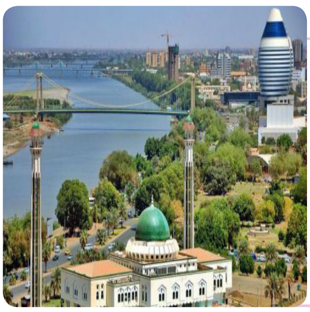
الوحدة الثالثة
مدرستي
٢٦ - ٤٠



الوحدة الرابعة
ألعب وأتعلم
٤١ - ٦١



الوحدة الخامسة
صحتي
٦٢ - ٧٧



الوحدة السادسة
بلادي
٨٧ - ٩٦

المقدمة:

ابني التلميذ النجيب وابنتي التلميذة النجيبة

هذا هو كتاب اللغة العربية للصف الثاني من مرحلة التعليم الابتدائي وفق السلم التعليمي الجديد. وهو سيكون إضافة على ما درستم في العام الماضي من حصيلة الكلمات والجمل وتركيبها. لقد قمنا بتنقيح وإضافة وحذف للكتاب الذي كان مقرراً قبل حدوث التغيير في بلادنا والذي صاحبه توجه جديد حتى تواكب مقرراتنا ما تتطلع اليه أمتنا. نقدم إليكم الكتاب وكلنا أمل في ترقية معرفتكم اللغوية من قراءة وكتابة واستماع.

وقد اشتمل الكتاب على عدد من الوحدات. الوحدة الأولى عبارة عن مراجعة لما درستم السنة الماضية. والوحدة الثانية عن الأسرة والثالثة عن المدرسة. أما الوحدة الرابعة فعنوانها «ألعب وأتعلم» . والوحدة الخامسة عن الصحة والسادسة عن بلدك.

إن التدريبات والأنشطة في هذا الكتاب تُحلُّ شفهياً، على أن تحل كل التمارين والأسئلة في كراسة خاصة للأنشطة والتدريبات لاستعمال التلميذ، وعلى المعلمين الكرام أن يعطوا واجبات ليست كثيرة من ضمنها الخط العربي، ونود أن ننوه إلى أن هذه التدريبات هي الحد الأدنى، وعلى الإخوة المعلمين إضافة تدريبات أخرى.

وعلى تلاميذنا النجباء المحافظة على الكتاب وألاَّ يحلوا التمارين فيه حتى يستعمله من يأتي بعدهم من التلاميذ والتلميذات لأنه ثروة قومية يجب المحافظة عليها.

المؤلفون

الوحــدة الأولى

مُراجعة



أقرأ وأحلّل

أَنَا أَقْرَأُ الكَلِمَاتِ الآتية:

أَب	إِبرة	أُم





بَقرة	بِنت	بُن



دَجاجة	دِيك	دُب



قَلم	قِرد	قُرود



عَلم	عِنب	عُود



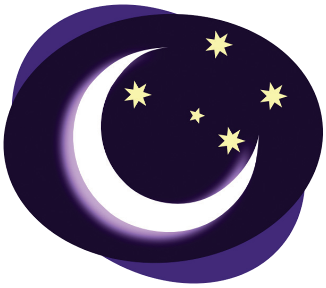
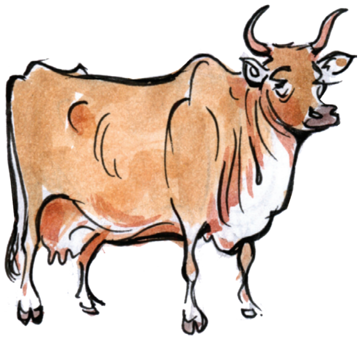
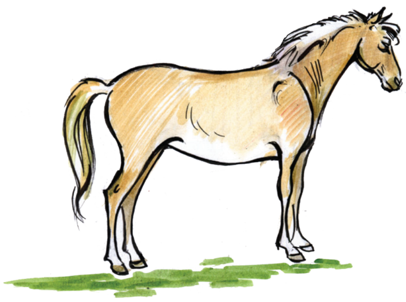
ظَرف	ظِل	ظُروف

أَنْطقُ الكَلِمةَ فِي (أ) ثُمَّ في (ب):

(أ)	(ب)
جَلَسَ	جالس
قَعَدَ	قاعد
شَرِبَ	شارب
سَعِدَ	سعيد
سَلِمَ	سليم
عَلِمَ	عليم
قَالَ	يقول
عَادَ	يعود
زَارَ	يزور

أقرأ وأُلاَحِظُ الحرف بَعْدَ (الـ):

الْقَمَـــرُ	الشَّمسُ
الْـجَمَـلُ	الثَّـمـــرُ
الْـحملُ	الزَّهــرُ
الْــولَـدُ	اللَّـيـلُ
الْبـقـــر	النَّـــهــر
الْفيـــل	الطَّاهِر
الْـخيل	الصَّــقـر
الْأســـد	السُّودان
الْـمسجد	الضَّبـــع
الْـهِـــر	الظَّـــرف
الْكَلــب	الــدَّار
الْغنـــم	الذَّنَــب
الْيَـــد	الــزَّرع
الْعَسل	الــرَّسم






أَقْرأُ وَأُلاحِظُ الحُروفَ بَعْدَ (الـ)

الْشَّمسُ	الثَّمرُ	الْسَّمرُ
الْزَّرعُ	الْضَّرعُ	الْصَّمغُ
الْذَّهبُ	الْلَّيلُ	الْنَّارُ
الْطُّهرُ	الْظُّهرُ	الْدَّارُ
الْرَّفيعُ	الْتَّمرُ	





أَقْرأُ وَأُلاحِظُ الحُروفَ بَعْدَ (الـ)

الْقَمَرُ	الْـجَمَلُ	الْحَمَلُ
الْوَلَدُ	الْبَقَرُ	الْفيلُ
الْـمَسْجِدُ	الْكَلب	الْعَسَلُ



أَنْظُرُ وَأَقُولُ:

عَلَم	أَلَـم
عَمَل	أَمَـل
بَـدَعَ	بَـدَأَ
قَرَع	قَـرَأَ
عَنْ	أَنْ
صَقْر	سَقَر
سَاحَ	صَـاح
صُورة	سُورة

تدريب:

أَقْرَأُ وأُلَاحِظُ:



كَتَبَ	كَتَبَتْ
قَرَأَ	قَرَأَتْ
ضَحِكَ	ضَحِكَتْ



نامَ	نَامَتْ
صَامَ	صَامَتْ
طَبَخَ	طَبَخَتْ
أَكَلَ	أَكَلَتْ
شَرِبَ	شَرِبَتْ



نَظَّفَ	نَظَّفَتْ
كَنَسَ	كَنَسَتْ
زَرَعَ	زَرَعَتْ

الدرس الخامس:

قِراءَةُ الكَلماتِ وَتَحْلِيلُها

أَقْرَأُ الكَلِمَاتِ الآتيةَ ثمّ أُحَلِلّها:



أَب   إِبرة   أُم



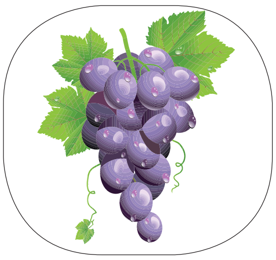
بَقرة   بِـنت   بُن



دَجاجة   دِيك   دُب



قَـلم   قِـرد   قُـرود



عَـلم   عِـنب   عُـود



ظَـرف   ظِـل   ظُـروف

الوحـــدة الثانية

أُسْـــــرَتِي



أسرة نفيسة

الكَلِمَاتُ الجَدِيْدَةُ:

المَرْضَى - يَحْتَرِمُ - أُسْرَتِي

نَفيسَةُ تِلْمِيذَةٌ فِي الصَّفّ الثَّانِي.

قَالَتْ نفِيسَةُ: أَنَا أَقرأُ وأَرْسُمُ وأَكْتُبُ. هَذَا مَنْزِلُنَا، وَهَذَا أَبِي، وهَذِهِ أُمِّي، وهَذَا أَخِي، وهَذِهِ أُخْتِي، هَذِهِ أسرتي.

أَبِي عَاملٌ في مَصْنَعِ النّسِيجِ، هُوَ يَصْنَعُ الثِّيَابَ، وأُمِّي مُعَلِّمةٌ فِي المَدْرَسَةِ. أُمِّي تُعَلِّمُ القراءةَ والكِتَابَةَ. أَخي طَبِيْبٌ يداوي المَرْضى، وأُختي طَالِبَةٌ في الجَامِعَةِ. نَحْنُ أُسْرَةٌ يُحِبُّ بَعْضُنَا بَعْضاً، ونَتَعَاوَنُ على أَعْمَالِ المَنْزِلِ، وَيَرحمُ كَبِيرُنا صَغِيرَنا، ويَحْتَرِمُ صَغِيرُنا كَبِيرَنا.

التدريبات:

أُجِيبُ عن الأسئلةِ التّالية (شفاهة):

١. في أيِّ صَفٍّ تَدْرُس نفيسَةُ؟

٢. ماذا تعلّمتْ نَفِيسَةُ في المَدْرَسَةِ؟

٣. مَا عَمَلُ الأبِ؟

٤. ماذا تَعْمَلُ الأُمُّ؟

٥. أَيُّ عَمَلٍ يَقُومُ بِهِ الأَخُ؟

٦. أَيْنَ تَدرسُ الأُخْتُ؟

٧. في أيِّ الأَعمالِ تَتَعاون الأُسرةُ؟

أَقْرَأُ الكَلِمَاتِ وأُلَاَحِظُ:

كَبير - صَغِير / طَوِيل - قَصِير

قَرِيب - بَعِيد / قَلِيل - كَثِير





إملاء منقول:

نَحْنُ أُسْرَةٌ يُحِبُّ بَعْضُنَا بَعْضاً، ونَتَعَاوَنُ على أَعْمَالِ المَنْزِلِ، وَيَرحم كَبِيرُنا صَغِيرَنا، ويَحْتَرِمُ صَغيرُنا كَبِيرَنا.

أَضَعُ إِصْبَعي عَلَى الكَلِمَةِ التِّي بِها يَاءُ مَدّ

نَفِيسَة – الرَّئِيس – العَظِيم – الكَبِير – الميدان – النّاس

الهِلال – المَرتع – البَعِيد – النّادي – الخَصِيب

- أُحَلِّلُ الكَلِمَاتِ إِلَى حُرُوفِهَا :

النّسيج						
نَفيسة						
تلميذة						
طبيب						
كبيرنا						

بَيْتُ حُسَام

حُسَامٌ يَقُولُ: أَنَا أَسْكُنُ مَعَ أَهْلِي. بَيْتُنَا جَمِيْل، فِيهِ غُرَفٌ واسِعةٌ ونظيفةٌ، وأشجارٌ جميلةٌ وظليلةٌ، فيه شجرةُ ليمونٍ مثمرِةٌ، وشجرةُ برتقالٍ مُزهِرَةٌ، أَنَا أُحِبُّ الخضرة والجمال.

١/ أُجِيبُ عن الأسئلةِ التّالية شفاهة:

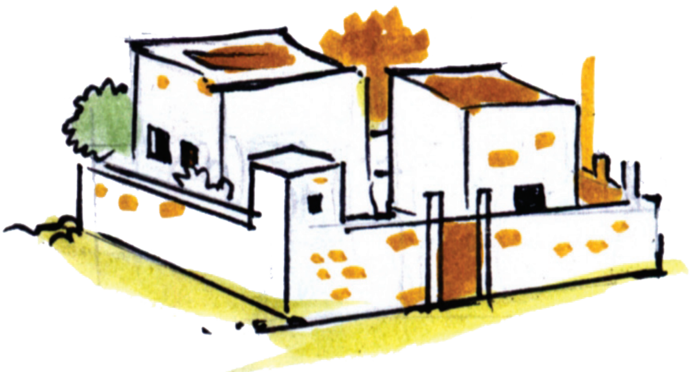
١. أَيْنَ يَسْكُنُ حُسَام؟

٢. صِفْ/ صفي مَنزِل حُسَام.

٣. مَا الشَّجَرة المثمرة في منزل حُسَام؟

٤. مَا الشَّجَرة المزهرة في منزل حُسَام؟

٥. مَاذَا يُحِبُّ حُسَام؟



٢/ أكوِّنُ كلماتٍ مِنْ هَذِهِ الحُرُوفِ:

١. ي، ل، م، ن، و.

٢. ب، ت، ر، ق، ا، ة، ل.

٣/ أُحَلِّلُ هَذِه الكَلماتِ إلَى حُروفِهَا :

١/ أَسْكُنُ						
٢/ بَيتنَا						
٣/ مُثمِرة						

٤/ أَقْرَأُ الكَلِمَاتِ وأُلاحِظُ الحرف قبل الألف:

حُسَام – همَّام – نِظَام – هِلَال.

عَام – حِصَان – حِمَار – فَنَّان.

– تدريب ينبه به المعلم التلميذ لحركة الحرف قبل الألف.

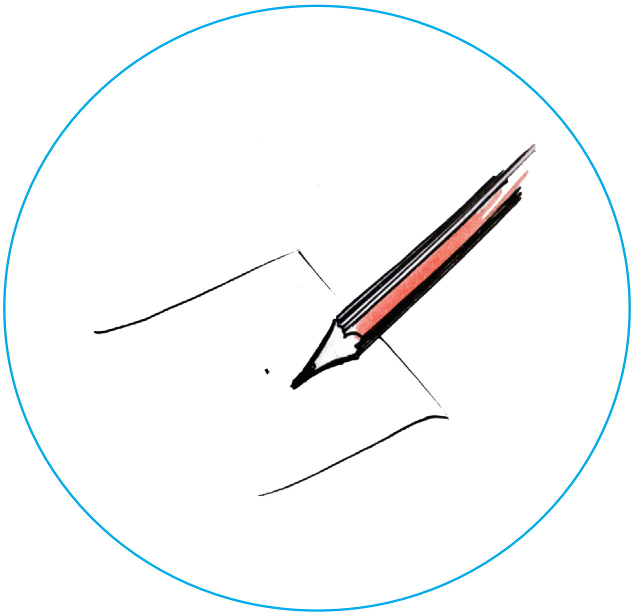
٥/ أُحَلِّلُ الكَلماتِ السَابِقَة إلى مَقَاطِع كَالمِثَال :

حُسَام :	حُـ سا م	هَمَّام :	هَـمْـ مـا م
نِظَام :	....	هِلال :	....
عَام :	....	حِصَان :	....
حِمَار:	....	فَنَّان :	....

إملاء منقول:

حُسامٌ يَقُولُ: أَنَا أَسْكُنُ مَعَ أَهْلِي. بَيْتُنَا جَمِيْلٌ، فِيهِ غُرَفٌ واسِعةٌ ونظيفةٌ.

....



نشيد أمّي

الكَلِمَاتُ الجُدِيْدَةُ:

تَفْدِيْنِي - مَهْدِي -أَلَمٍ-تَحْمِيني

أَحَبُّ النَّاسُ لِي أُمِّي   وَمَنْ بالرُّوحِ تَفْدِينِي
فَكَمْ مِنْ لَيلَةٍ قَامَتْ   عَلَى مَهْدِي تُغَطِّينِي
تَخَافُ عَلَيَّ مِنْ بَرْدٍ   وَمِنْ حَرٍ فتَحْمِينِي
ومِنْ أَلَمٍ وَمِنْ مَرَضٍ   أُنَادِيهَا فتَأْتِيْنِي
بِرُوحِي سَوفَ أَفْدِيهَا   كَمَا بالروحِ تَفْدِينِي
وأَسْعَى فِي هَنَاءَتِهَا   كَمَا تَسْعَى وتُرْضِينِي



التدريبات:

أَجِيبُ عن الأسئلة الآتية:

١. مَن أحبُّ الناس إليك؟ ....

٢. مَن يغطّيك في مهدك؟ ....

٣. مِمَّ تخاف عليك الأمّ؟ ....

٤. أَكمِلُ شفاهة:

أَحَبُّ النَّـاسِ لــي أُمِّي   وَمَـنْ ....

فكَـمْ مِنْ لَيــلَةٍ قَامَـتْ   عَلَى....................

أَصِلُ الكلمة في العمود (أ) بمعناها في العمود (ب) ؟

(أ)	(ب)
أَلـمٍ	أَحْمِيهَا
مَهْدِي	سَعَادتِها
هَنَاءَتِهَا	وَجَع
أَفْدِيهَا	فِراشي

نَوَافِذُ غُرْفَتِي

قَالَتِ الأُمُّ: لِمَ لا تَفْتَحُ نَوافذَ غُرْفَتِكَ يَا صالحُ؟

قَالَ صالحُ: البردُ شديدٌ يا أُمِّي.

قالت الأُمُّ: يا بُنَيَّ، الهَوَاءُ ضَروريٌّ لحياة الإنسانِ. فِي الشَّهيقِ نَأْخُذُ الهَوَاءَ النَّقيَّ، وفي الزَّفِيرِ نُخْرِجُ الهَوَاءَ الفَاسِدَ. فإِذا بَقِيَت الغُرَفُ مُغْلَقَةً صَارَ الهواءُ فاسِداً وَمُضِرّاً بالصِّحَّةِ. نَفْتَحُ النَّوافِذَ فيَتَجَدَّدُ الهواءُ فِي الغُرَفِ.

قَالَ صالحُ: الآن عَرَفْتُ لماذا يَفْتَحُ الأُستاذُ نَوَافِذَ الفَصْلِ كُلَّ صَبَاحٍ، وإِنْ كَانَ الجَوُّ بارداً.



أُجيبُ:

١. مَاذَا طَلَبَتِ الأُمُّ مِنْ صالح؟

٢. لِـمَاذا طَلَبَتِ الأُم فَـتْحَ النَّوَافِذِ؟

٣. متى يصيرُ هواءُ الغرفةِ مُضِرّاً بالصِّحَّةِ؟

٤. لماذا تُغلقُ النَّوَافِذُ دائِماً في الشَّتَاءِ؟

٥. لِـمَاذا يَفتـحُ الأُسْتَاذُ نَوَافِذَ الفَصْلِ كُلَّ صَبَاحٍ؟

أَصلُ الكَلِمَةَ مع معناها:

نوافذ	إدخال الهواء للصدر
شهيق	مهّم
زفير	شبابيك
ضروريّ	إخراج الهواء من الصدر

أَصلُ الكَلمَةَ مع مضادها :

مغلق	صالح
فاسد	مفتوح
البرد	الحرّ

أَقْرَأُ الكَلِماتِ التالية وأُلاحظ:

مَحْمُود عَبْدُ الوَدُود مَحْفُوظ مَوْجُود سُعُود مَبْلُول

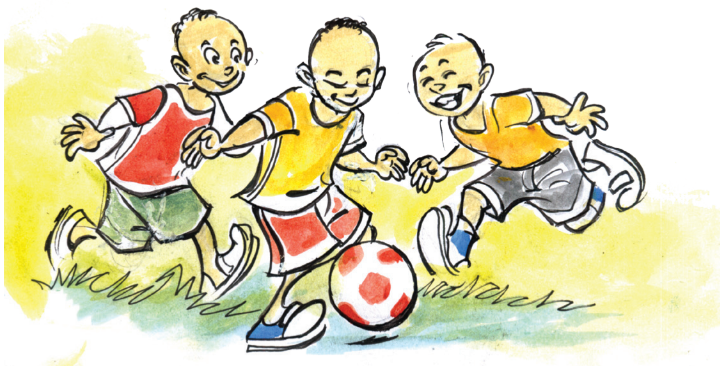
أَقْرَأُ الكَلِماتِ وأَضَعُ قَلمِي عَلَى الوَاوِ وَأَلاحِظُ الحَرفَ الّذِي قَبْلَه :

مَسْعُود مَذْبُوح مَسْرُور فَرُّوج وُرُود مَحْظُوظ بُرُوز مَقْطُوع مَمْدُود

إملاء منقول

خرج محمود ليلعب الكرة مع أصدقائه مسعود وخالد وعبد الودود في الميدان الكبير خارج القرية .

رأى محمود مسعوداً يحمل الخروف الصغير ليذبحه صباح العيد .



فِي مَزْرَعةِ أَبي



مَزْرَعَة - نَزُور - خَضْرَاء - الحَظِيرة

العُشْب-أَصْناف - البطِيخ - الخُضَار

سُعاد : المزرعة جميلة ، المزرعة خضراء .

ليلى : أبي زرع الخُضر ، أبي زَرَع البطيخ .

سُعاد : الحيوانات في الحظيرة ، الحيوانات تأكل العُشب، المياه تجري في الجداول .

رَجَعَتْ ليلى وسُعادُ من المزْرَعةِ وهما فَرِحتَانِ، وَمَعَهُمَا أَصْنَافٌ مِنْ الخُضَرِ.

التدريبات :

أَتعرَّفُ الكلمَةَ الأُولى مِنْ كُلِّ عمود وأَبحثُ عن مَا يُماثِلها مِنِ الكلماتِ في المربعات التي تحتها:

مزرعة	العشب	نزور	خضراء	مزرعة
نزور	العشب	الحظيرة	نزور	مزرعة
خضراء	مزرعة	خضراء	نزور	الحظيرة
الحظيرة	الحظيرة	مزرعة	نزور	خضراء
العشب	الحظيرة	مزرعة	العشب	خضراء

تدريب: أصل بين الكلمة وما يماثلها، ثم أقرأ:

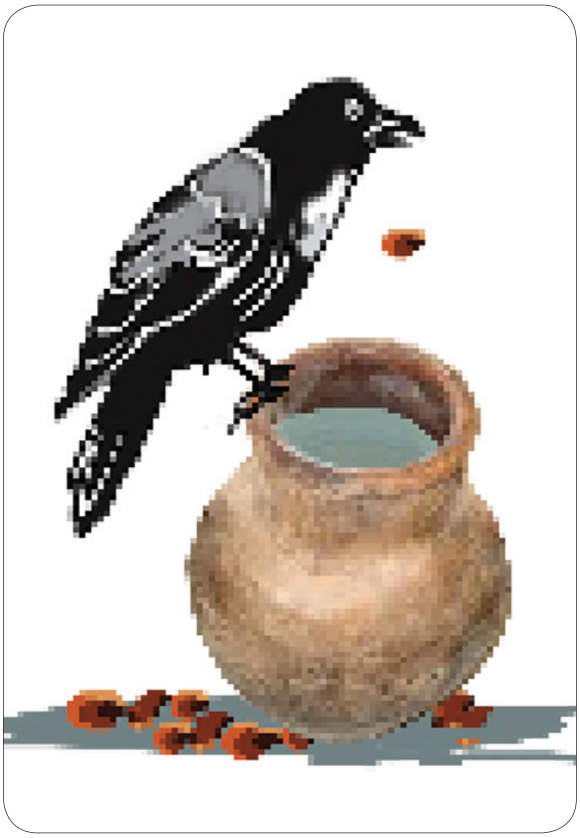
مزرعة	خضراء
العشب	مزرعة
نزور	الحظيرة
خضراء	نزور
الحظيرة	العشب

أَصِلُ بين الجملةِ وما ينَاسِبُها ، ثمَّ أقرأُ:

المزرعة خضراء	المياه تجري في الجداول
المزرعة جميلة	المزرعة خضراء
الحيوانات في الحظيرة	المزرعة جميلة
الحيوانات تأكل العشب	الحيوانات في الحظيرة
المياه تجري في الجداول	الحيوانات تأكل العشب



الغرابُ النبيهُ



حَكَي جَدِّي حمّاد قِصَّةَ الغُرابِ وحُسنَ تصرُّفِهِ وقَالَ:

رَأى غُرَابٌ عَطْشَانُ جَرَّةً فِيهَا مَاء قَليل، فأَرادَ الغُرابُ أَنْ يَشْربَ المَاءَ فَلَمْ يَقْدِر. فكَّرَ الغُرابُ، وأَخَذَ حَصَاةً صغيرةً، ورَمَاهَا في الجَرَّةِ، فَرَأى الماءَ يَرْتَفِعُ. فَرحَ الغُرَابُ وأَخَذَ حصَاةً ثانيةً وأَلْقَاهَا في الجرَّةِ، فَرأى الماءَ يَرْتَفِعُ أكثَر. رمى الغرابُ حصاةً ثالثةً، وحصاةً رابعةً، وظلَّ يرمي الحصى، فصار الماءُ قريباً مِنْ عُنقِ الجْرّةِ. شرب الْغُرابُ الْعطشانُ الماءَ ثم طار بعيداً. وقال جدي حمّاد: من يفكِّرْ جيِّداً ثمّ يَعْمَلْ، يَنْجَحْ ويَفْرَحْ، وَيَسْعَدْ.

التدريب (١): أَضَعُ علامة (✓) أمام الجواب الصَّحيح:

١/ ماذا رأى الغراب العطشان؟

أ/ رأى جرةً فيها ماءٌ كثيرٌ. (   )

ب/ رأى جرةً فيها ماءٌ قليلٌ. (   )

٢/ ماذا فعل الغراب بعد أن شَرِبَ الماءَ؟

أ/ طار بعيداً (   )

(ب) ضحك بصوتٍ عال. (   )

٢/ أُرجِعُ الكلمات المحذوفة إلى مواقعها:

يفرح - ثانية - الماء - الجرّة - رماها - يعمل - صغيرة

- أراد الغراب أَنْ يشرب .... فلم يقدر.
- وأخذ حصاةً ورماها في ....
- فرح الغراب وأخذ حصاةً ثانية، و........... في الجرّة.
- من يفكّر جيداً و........... ينجح و........... ويسعد.

أرجع للقطعة وأذكر الآتي :

١/ كلمات بها ألف مدّ.

٢/ كلمات بها ياء مدّ.

٣/ كلمات بها واو مدّ.



أَبِي

الكلمات الجديدة

مِلْءُ - ضَمَّنِي - سَاعِدِي - يَفْدِينِي - يَحْمِينِي
تَستجِيبَ - قصَّ - تَجُودَ - راحَتيهِ - حَكَايَا



أَبي دَعَاني إليـه   وَالخَيْرُ مِلْءُ يَديـهِ
وَضمَّني بِحَنَانٍ   وَالرِّفْقُ فِي سَاعِدِيهِ
سَلامُ رَبِّي عَلَيـهِ   بِرُوحِـه يَفْدِينِي
وَبِصَدْرِهِ يَحْمِينِي
وَكُلَّمَا قُلْتُ (يابَا)   بِعَطْفِهِ يُرْضِينِي
أَبي سَلامٌ عَلَيهِ
كَمْ قَصَّ لِي مِنْ حَكَايَا   وَجَاءَني بالهَدَايَا
أَدْعُوك رَبِّي فَأَرْجُو   أَنْ تَسْتَجِيبَ دُعَايَا
بِأَنْ تَجُودَ عَلَيهِ
بِالنُّورِ فِي عَيْنَيهِ   والخَيرِ في رَاحَتَيهِ
قُولُوا سَلامٌ عَلَيهِ

التدريب الأوّل: أَضَعُ كُلَّ كلمةٍ مِما يأتي في مَكانِها مِنَ الجُمل التالية:

بِصَدرِهِ - الرِّفْقُ - خَير - بِروحِهِ - العطف - سلام - عَلَيه

١. في يد أبي .... كثير .
٢. من صفات أبي .... و ....
٣. أبي يفديني .... ويحميني ....
٤. سلام ربّي ....
٥. قولوا .... عليه

التدريب الثاني : أجيب عن الأسئلة الآتية :

١ . بأي شيء يرضي الأب ابنه؟

٢ . ماذا يحكي الأب لابنه؟

٣ . أنت تدعو لوالدك بالخير . فماذا تقول ؟ ....

التدريب الثالث : أحلل الكلمات الآتية إلى حروفها :

شرف : ....

مشط : ....

فرش : ....

التَّدريبُ الرّابعُ: أَقرأُ الكَلِمَةَ في أَوّلِ السَّطر وأَضَعُ إِصْبَعِي عَلَى مَا يُماثُلها في السَّطر نفسِهِ :

يفديني	يفيدني – يفديني – يفدي – يفيده
ضمّني	ضمّه – ضمّني – ضمن – ضمّها
يحمي	يحمي – يحميني – حماني – يحميه
حكايا	حكايا – حكايات – حاكي – حكي
ساعده	ساعده – ساعدت – سعادة – ساعديه
راحتيه	راحته – راحتيه – راحل – رحيل

التدريب الخامس : أركّب من كلّ ثلاثة أحرف كلمة :

قـ مـ ر	مـ ر ق
د ر س	سـ د ر

التدريب السادس:أختار الكلمة المناسبة مما يأتي وأضعها في الفراغ:

بيتنا – زرعنا – لعبنا – الصندوق

• قال أحمد لأخيه أشرف : أعطني هذا........... لأنّني أريد أن أضع فيه ....

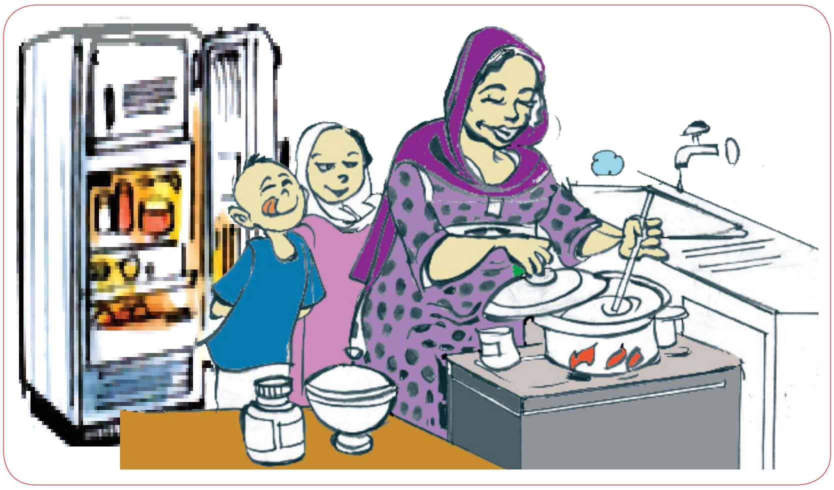
مطبخ بيتنا

قالت صَفيَّة:

فــي بيتنا مَطبَخٌ كبيرٌ ونظِيفٌ، تَطْبُخُ أُمِّي فِيهِ الطَّعَامَ. نَوَافذُه مغطّاةٌ بالنّمْلي.

في مطبخنا دواليبُ لِحفْظِ الأوانِي، وبه مَوقِدٌ وثلّاجةٌ.

أُسَاعِدُ أُمِّي في الـمطْبَخِ، أَغْسِلُ الأَواني وأُرتِّبُهَا وأُنظِّفُ الـمَطْبَخَ.



أجيبُ شفاهة:

١. مَاذَا قَالتْ صَفِيّة؟

٢. أين تَطبُخُ وَالِدة صَفِيّة؟

٣. لِماذَا غُطّيت نَوَافذُ الـمَطْبَخِ بالنّمْلِي؟

٤. ماذا يُوجَدُ فِي الـمَطْبَخِ؟

٥. مَاذَا تَفعَل صَفِيَّةُ؟



أذكرُ معنى الكلمات التّالية:

- تَطبخ مَعْنَاهَا ....
- مُغلَقةٌ مَعنَاهَا ....

الوحـــدة الثالثة

مدرستي



مَدْرَسَتِي

قال هارون: أنا تِلمِيذٌ في الصَّفِّ الثَّاني، ومَدْرَسَتِي مَدْرسةٌ جميلةٌ، فِيهَا عَشَرةُ مُعلمِين ومُدِيرٌ، وهِي قريبةٌ جداً مِنْ مَنزلنا، وبهَا فُصُولٌ كَثيرةٌ. وبالـمدرسةِ سورٌ مُـحيطٌ بها، ودَورَاتُ مياهٍ، ومَسْرَحٌ، ومكتبة، وغرفة العيادة. خارج المدرسة أَشْجَارٌ عاليةٌ، وميدان لكرة القدم. أنا أُحَافِظ عَلي الأشجار ولا أَقْطَعُهَا. وَمَرفوعٌ بالـمَدْرَسَةِ عَلَمُ السُّودَانِ بألوانِهِ الأَرْبعَةِ. أنا أحبُّ مدَرَستي، واشتَاقُ إِليهَا فِي كُلِّ حِين.



التدريب الأوّل: أُجيبُ عَنِ الأسئلةِ الآتية :

١ – مَا اسمُ مدرستِك ؟ اسم مدرستي ....

٢ –ـ أينَ تَقعُ مَدرَستك ؟ تَقعُ مدرستي في ....

٣ ـ لـمَاذَا نذهبُ إلى المدرسةِ ؟ نذهب إلى المدرسة ....

٤ ـ لـمَاذَا نُحبُّ المدرسةَ ؟ نُحِبُّ المدرسةَ ....

التدريب الثاني:أَضعُ كُلَّ كلمةٍ مِنْ الكلمات الآتية في المكان المناسب من الجمل التي بعدها:

مَدرَسَتِي - مُحيطٌ - علم السودان

١ . ...مَرفوع بالمدرسة.

٢. بالمدرسة سور .... بها .

٣. أنا أُحبُّ ....

التدريب الثالث: أَقرأُ الكلِماتِ الآتية وأُلاحظُ الفرقَ بين التاءِ المربوطةِ والتاء المفتوحة:

المدرسة - جميلة - العطلات - الإجازات - كثيرة

التدريب الرابع: أقرأُ الـجُملَ الآتية وأُعينُ الكلماتِ التي آخِرُها تاء مفتوحة والأخرى التي آخرها تاء مربوطة:

- مَدْرَسِتي مدرسةٌ جميلةٌ.
- أَنَاَ اشتاقُ إلى الـمدرسَةِ في العُطلاتِ والإجَازاتِ.
- الـمدْرَسةُ بها فصولٌ كثيرةُ .
- بالـمدْرَسَةِ سورٌ ودوراتُ مياهٍ.

التدريب الخامس: أرتّب كلمات كلّ سطرٍ لتصير جملة مفيدة

حول - الأسرة - جلست - المائدة .

....

٢ـ محمد - في الـمدرسة -تلميذ

....

٣- على مدرستي- أحافظ - أنا

....

التدريب السادس : ـ أقرأ المثال ثم أكمل :

- أَنْتَ يا مُحمدُ تذهبُ إلى الـمَدرسَةِ.
- أَنْتِ يا فَاطمةُ تذهبينَ إلى الـمَدرسَةِ.
- أَنْـتُما تذهبانِ إلى الـمَدرسَةِ.
- أَنْتَ يا عليُّ .... إلى الـمَدرسَةِ.
- أَنْتِ يا فاطمةُ ....إلى الـمَدرسَةِ.
- أَنْـتُما ....إلى الـمَدرسَةِ.

التدريب السابع : ـ أَكتُبُ في الفراغ ضِدَّ الكَلمةِ التي تحتهَا خطّ:

١ . هَذَا كتابٌ جديدٌ   هَذَا كِتابٌ قديمٌ

٢. هَذِه بقرةٌ سمينةٌ   هَذِه بَقرةٌ ....

٣. هَذَا شارعٌ واسعٌ   هَذَا شَارعٌ ....

٤ . هَذِه حقيبةٌ صغيرةٌ   هَذِه حَقيبةٌ ....

٥ . هَذَا خروفٌ أبيضُ   هَذَا خَروفٌ ....

التدريب الثامن : ـ أَكتُبُ خَمسةَ أَشْياءٍ مَوجُودةٍ في مدرستِي:

١/ ....   ٢/ ....   ٣/ ....

٤/ ....   ٥/ ....

التدريب التاسع: أَرْجَعُ للقِطعَةِ وأَضَعُ رأسَ قلَمِي على الكلماتِ الَّتِي بها تنوين بالضمتينِ.

إملاء منقول

أنا تِلمِيذٌ فِي الصَّفِّ الثَّاني، مَدْرَسَتِي مَدْرسةٌ جميلةٌ، فِيهَا عَشَرةُ مُعلمِين ومُدِيرٌ، وهِي قريبةٌ جداً مِنْ مَنزلنا، وبهَا فُصُولٌ كَثيرةٌ.

فصلي

أنَا إســاغة، تِلميذٌ في الصفِ الثَّانِي في مدرســة الفاشر الابتدائية. عددُ تَلامِيذِ فَصلِنـا ثَلاثُونَ تلميذاً. أنَا أجْلسُ في الـمَقْعدِ الأَمَامِـي، وَيَجْلسُ بِجِوَارِي أَصْدقَائِي، آدمُ وعيســى وخليـلُ. فصْـلِي بهِ خمسُ نوافـذ وبابٌ واحدٌ، ومعلَّـقٌ عَلَى الجُدرانِ عـددٌ مـنَ اللوحاتِ مكتوبٌ في وَاحدة مِنْهَا (الســودان وطنـي)، وَفِي لَوْحَة أُخرَى: (حرية–ســلام وعدالة). أَنَا وَزمَلائِي نُنظِّفُ فَصلَنَا كُل يومٍ وَنهْتمُّ بِهِ ، ونشـعرُ بأن ذلك واجبنا.

التدريب الأوّل : أُجيبُ عَنِ الأسئلةِ الآتيةِ:

١. في أي صفّ يدرس إساغة؟

٢. كَمْ عَدَدُ التَّلامِيذِ فِي الصَّفِّ؟

٣. كم عدد نوافذ الفصل؟

٤. ماذا علّق عَلَى جُدُرانِ الفَصْلِ؟

٥. مَنْ يُنظِّفُ الفَصْلَ؟

التدريب الثاني :أضع كل كلمة من الكلمات الآتية في المكان المناسب من الجمل التي بعدها:

ثَلاثُون تلميذاً - أَجْلِسُ - خَمْسُ نَوَافِذ - وطني

١. السودان...

٢. تَلَاميذُ فَصْلِي ....

٣. فَصْلِي بِهِ ....وبَابٌ واحدٌ .

٤. أَنَا .... فِي الـمَقْعَدِ الأَمامِي.

التدريب الثالث: أُرَتِّبُ الْكَلِمَاتِ لِتَصِيرَ جُمْلَةً مفيدة:

١ . تِلْمِيذاً - فَصْلِنَا - ثَلاثُونَ - عَدَدُ تَلامِيذ

....

٢. أَنَا - الأَمَامِي - فِي الـمَقْعَدِ - أَجْلِسُ.

....

٣. عدد - على الجدران - معلّق - من اللوحات.

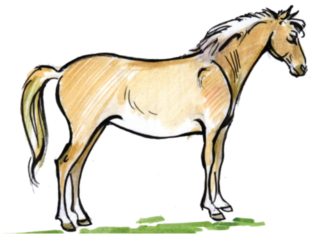
....

٤. فصلنا - أنا - ننظّف - وزملائي.

....

التدريب الرابع: أَكْتُبُ فِي المُرَبَّعِ حُروفَ الكَلِمة الّتي تدلّ عَليهَا الصّورَة وأقْرَأ:

(تلميذٌ - كِتَابٌ) [ ] 

(حِمَار - حِصان) [ ] 

التدريب الخامس: من أنا :

- الصُّبحُ رَفِيقي إذا جِئْتُ، واللّيلُ يجيءُ إِذَا غِبْتُ، والكَوْنُ حَرَارتَهُ مِنِّي . فَمَنْ أَنَا ؟ ....

عَامٌ دراسِيٌّ جَديدٌ

يَصْحُو مُحَمَّدٌ مِنْ نَومِهِ مُبَكِّراً.

تَصْحُو فاطمةُ مِنْ نومِهَا مُبَكِّرةً.

مُحَمَّدٌ يَقُولُ : اليَومَ يبدأُ العامُ الدِّراسيُّ الجَدِيدُ ، أَنَا مَسْرُورٌ جِدّاً.فَاطِمةُ تَقُولُ : كُلُّ وَاحِدٍ منَا مسرورٌ بالعامِ الجَديدِ.



الأُمُّ تَقُولُ: عامٌ دراسيٌ مباركٌ، وتدْعُولهُما بالتَّوفيقِ.

يخرج محمد وفاطمة من البيت، وفي الطريق يقابلان صديقيهما عمر و مهيرة . يسير الجَميعُ فَرِحينَ في شوق لِلقاءِ مُعلمِيهِم وزُملائِهم.

التدريبات

التدريب الأوّل : أُجيبُ عنِ الأسْئلةِ الآتيةِ :

١ . مَتَى يَصْحُو مُحَمَّدٌ مِنْ نَومِهِ؟

٢ . مَاذَا قَالَتْ فَاطِمَةُ؟

٣. بم دعت الأمّ لابنيها محمد وفاطمة؟

٤ . من لقى محمد وفاطمة في الطريق؟

التدريب الثاني: أصل كلّ كلمة بضدّها فيمـــا يأتي:

تستيقظ	حزين
مبكِّراً	الفشل
مسرور	متأخّراً
التوفيق	تنام

التدريب الثالث: أُحلِّلُ الكلمات إلى حروفٍ ومقاطِع :

دِرَاسي :					
الطريق :					
مُبَاركٌ :					

التدريب الرابع: أُكْمِلُ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُناسِبَةٍ

أَقرأُ – نَقْرأُ

١ . أَنَا ....كتباً مفيدة.

٢ . نَحْنُ ....قَصصاً مُسَلِّيَةً.

التدريب الخامس : أَسْتَمِعُ وَأُمَيِّزُ وَأَضَعُ دائِرَةً حَوْلَ الْمَعْنَى الصَّحِيحِ:

١ـ مُـمْـتِعَة : مُـمِلَّة – مُسَلّيَة

٢ـ تُسَاعِدُنِي : تُعَطِّلُني – تُعِينُني

التدريب السادس: أَصِلُ السّؤَالَ بِالْجُوَابِ الصَّحِيحِ :

ـ إلى مَن نُهدي الْهَدَايَا؟	-الأُسْرَةُ هِيَ: أُمِّي وَأَبِي وَإِخْوَتِي وَأَخَواتي
ـ مَا الأُسْرَةُ؟	-نُشَاهِدُ فِي السماء النجوم والقمر.
ـ ماذا نُشَاهِدُ فِي السماء ليلاً؟	-نُهدي الْهَدَايَا إلى الأصدقاء.

التدريب السابع: من أنا ؟

ـ أَشتَغلُ في اللَّيْل والنَّهار-تُـحَدَّدُ بِي أَوقَاتُ العَمَل والدُّرُوس- أَقولُ : تِكْ تَاكْ ، تِكْ تَاكْ . فمن أنا؟

....

أقرأ وألاحظ :

مبكراً ، مسروراً ، نظيفاً ، مهذباً ، محبوباً

• أرجع للقطعة وأضع رأس قلمي على الكلمات التي بها تنوين بالفتحتين .

طَابورُ الصَّبَاحِ



يُقْرَعُ الجرسُ كَلَّ يَومٍ في السَّاعةِ السَّابِعةِ والنِّصفِ صَبَاحاً، فيصدر منه صوت: رَنْ رَنْ، وَيَصْطفُّ التَّلاميذُ في صُفُوفٍ. أنا اصطف مَعَ تلامِيذِ الصَّفِّ الثَّاني. يتقدّم أحد التَّلاميذِ ويقفُ بينَ الصُّفُوفِ ليقدّم برنامج الصباح ، ويَتَقَدَّمُ تِلميذٌ آخر ويَقُولُ : (نشِيدُ العَلَمِ) ، فَنُنَشِدُ جَمِيعاً بِصَوتٍ واحدٍ نشيدَ العَلَمِ، ثُمَّ ننصرف إلى الفصول.

تدريبات :

التدريب الأول : أُجيبُ عَنْ الأَسئلةِ الآتيةِ :

١. مَتَى يُقْرعُ الجرَسُ ؟

٢. ماذا يَقُولُ الجرَسُ ؟

٣ . في أيِّ صفٍّ تَقفُ في طابُورِ الصَّباحِ ؟

٤. بِأيِّ شيءٍ تشارك في برنامج الصباح ؟

التدريب الثاني: أُرَتِّبُ الْكَلِمَاتِ لِأُكَوِّنَ جُمْلَةً مُفيدة:

الجرس –يقرع –في الساعة السابعة –كلّ يوم

....

اصطف – أنا –الصَّفِّ الثاني –مع تلاميذ

....

٣ ـ ثمّ نتصرف / ننشد / إلى الفصول / نشيد العلم

....

٤ ـ تلاميذ الصَّفِّ –نحن –الثاني

....

التدريب الثالث: من أنا :

ـ اسير على الرمال ، واحمل الأثقال ، اصبر على الجوع والعطش والترحال. فمن أنا؟ ..

....

أَقْرَأُ وأُلاحِظُ التنوين :

محظوظٍ	مجتهدٍ	تلميذٍ	كاتبٍ
ملاحظٍ	مسرورٍ	بعيدٍ	صوتٍ

إملاء منقول:

خَرَجَ الصَّيَّادُ مُبَكِّراً إِلَى البَحْرِ، فَرَأى فِي الطَّرِيقِ وَلَداً مِسْكِيناً .فَقَالَ الصَّيَّادُ: مِنْ أَيِ البِلادِ أَنْتَ ؟ فَقَالَ الوَلَدُ : أَنَا مِنْ بِلادٍ بعيدةٍ وجِئْتُ لأَعْمَلَ في صَيدِ السَّمَكِ . فَقَالَ الصَّيَّادُ: هيَّا معِي وَاللهُ هُو الرَّازِقُ.

أَهلاً بِهَا مَدْرَسَتِي

الكلمات الجديدة:

أَهْلاً – نَفخَر – أَرشَدَنَا – يُسعِدُنَا

أَهْلاً بِهَــا مَدْرَسَتِي   أَهْلاً بِكُلِّ إِخْوَتي
فِــي عَـامنا الجَديد   كأَنَّنَــا في عِيــدِ
فــي كُلِّ عامٍ نَكبَرُ   وإن نجحنا نَفخَـرُ
نَبْنِي ونَحْمِي الوَطَنَا   فَخَيــرُهُ يُسعِدُنــَا



هدية النجاح

نَـجَـحَ أدروب وتَفَـوَّقَ في امتحـانِ الصَّـفِّ الأَوَّلِ وأَحْرزَ درجـةَ مُـمْتَاز، وكان الأَوَّلَ عـلى زُمَلائِـهِ. فَرِحَ أدروب وفرِحَ أَبُـوهُ وفرِحَتْ أُمُّهُ. وقالَ لـهُ أَبُوهُ: يا أدروب، أُريـدُ أَنْ أُعْطيـكَ هَديَّةَ النَّجَاحِ ، فَماذَا تُرِيدُ يَا بُنيَّ ؟ قال أدروب : يَا أَبِي، أُريدُك أَنْ تَخْتَـارَ لِي الهَدِيَّـةَ أَنْتَ. قال الأَبُ: هـلْ تُريدُ دَرّاجَةً أمْ مكتبَـةً صَغيرةً ؟ قال أدروب: أُريـدُ مكتَبَـةً صَغيرةً. قال الأَبُ: يا أدروب، سأشـتري لـك الدَّراجـةَ والمكتَبَةَ معاً، فَأَنْـتَ تلميـذٌ مـجـدّ. قـال أدروب: شُـكراً لـك يَـا أَبِي.



تدريبات:

التدريب الأول : أجيبُ عن الأسئلةِ الآتيةِ :

١ـ ما هي الهديّة التي اشتراها الأب لأدروب؟

٢ـ منْ شارك أدروب فرحه بالنجاح ؟

٣ ـ من اختار لأدروب هديته؟

٤ ـ ماذا كانت هدية النجاح؟

التدريب الثاني : أُرَتِّبُ الْكَلِماتِ في كلِّ سطرٍ لِأُكَوِّنَ جُمْلَةً مفيدة:

١. أدروب - ونجح - تفوّق - الصفّ الأوّل - في امتحان.

....

٢. مكتبة - أريد - صغيرة.

....

٣ . في -القمر -السماء .

....

التدريب الثالث: أصلُ الكلمات بمعانيها فيما يأتي:

تَفَوَّقَ	مجتهد
مجدّ	فرح
ابتهج	فاز

التدريب الرابع: أُرَتِّبُ الْكَلِماتِ لأُكَوِّنَ جُمْلَةً:

ـ ممتاز -درجة -أحرز-محمد :.......................................

ـ النجاح / أعطيك / هدية / أريد / أن :.......................................

ـ صغيرة -مكتبة -أريد :.......................................

التدريب الخامس: أَقْرَأُ وَأَتَأَمَّلُ ثمَّ أُكْمِلُ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ كَما فِي المِثَالِ:

١. هِيَ أُمٌّ فَاضِلَةٌ.

٢. هَوَ أَبٌ رَحِيمٌ.

٦. هِيَ .... الطَّعَامَ

٧. هُوَ .... بِالْكُرَةِ

٨. هِيَ .... كِتَابًا مُفِيدًا

٩. هُوَ .... لُعْبَةً جَمِيلَةً

تَطْبُخُ	يَطْبُخُ
تَلْعَبُ	يَلْعَبُ
يَقْرَأُ	تَقْرَأُ
يَشْتَرِي	تَشْتَرِي

التدريب السادس: من أنا :

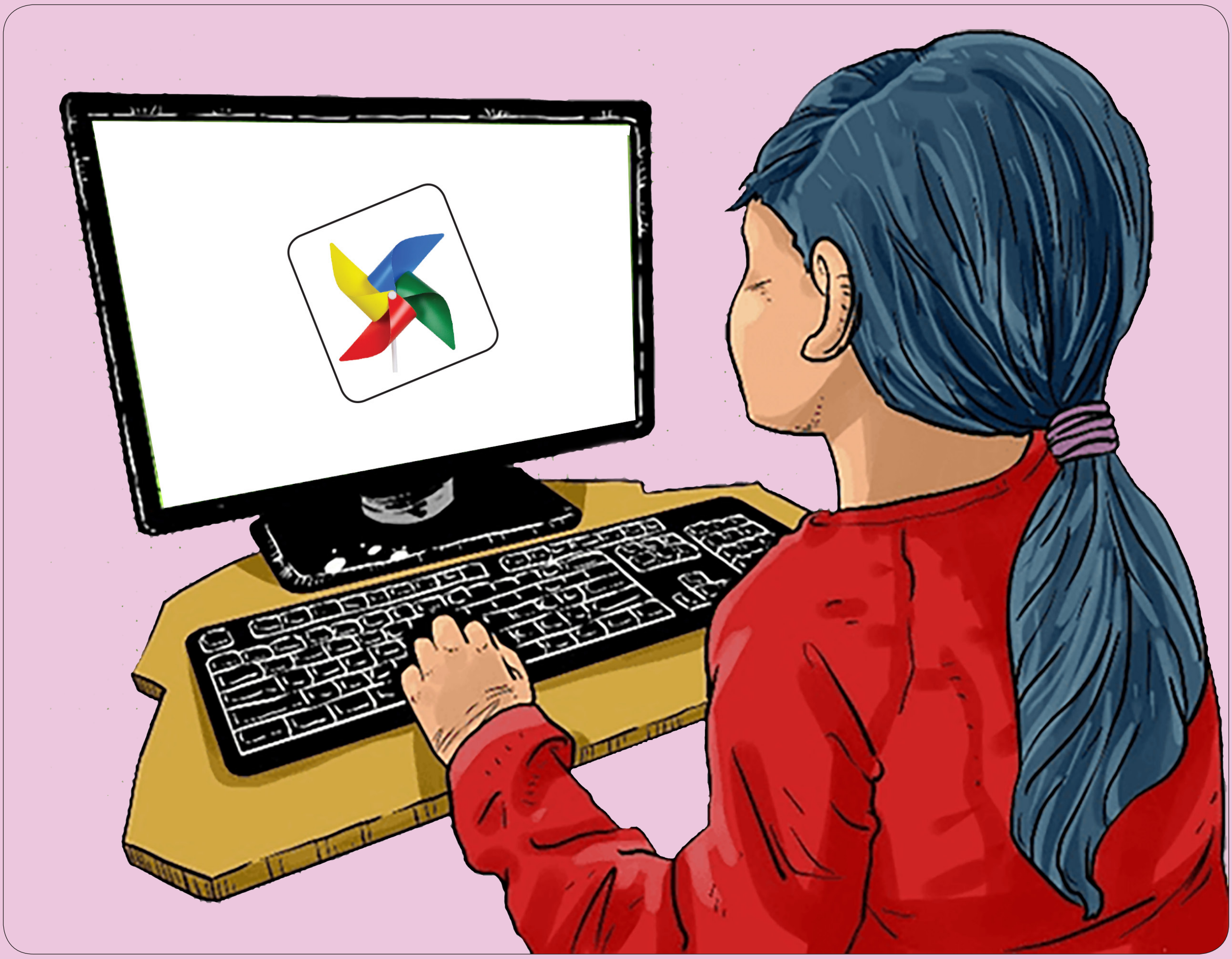
- لوني أبيض ، طعمي لذيذ ، يصنع الناس مني الجبن ، أقوِّي الجسم. فمن أنا؟

إملاء منقول:

نجح أدروب وتفوق في امتحانِ الصَّفِّ الأوَّلِ وأحرزَ درجةَ مُمْتَاز، وكان الأوَّلَ على زُمَلائِهِ .فَرِحَ أدروب وفرِحَ أبُوهُ وفرِحَتْ أُمُّهُ، وقَالَ لهُ أبُوهُ: يا أدروب أريد أن أعْطيكَ هَديَّةَ النَّجاحِ .

الوحـــدة الرابعة

ألعب وأتعلَّمُ



الرّياضة البدنيّة

الكلمات الجديدة

البَدَنيَّة - مُمَارسة - عَضَلات - الدَّمويَّة - تُكْسِبُه

قابليَّة - دَوْرَتَهُ - يُفْرِزُ - تُقوِّي - الأَطراف

الرياضةُ البدنيَّةُ تُقوِّي جسمَ الإنسان، وَتَحْفَظهُ مِنْ الأمْراضِ، وتجْعَلُه قويَّ الأَطرافِ.

ومُمَارسة الرِّياضَة تُفِيدُ عَضَلاتِ الجِسْمِ، وتَجْعَلُها قَادرةً عَلى القِيَام بالأَعْمالِ الَّتِي تَحتَاجُ إلى شَخصٍ قويٍّ. والإِنْسانُ وهو يؤدِّي هَذِهِ الحَرَكاتِ الرِّيَاضيَّةَ يَفرِزُ جِسمُه كِميّاتٍ مِنْ العرقِ تُبرِّدُ جِسْمَه وَتَحْفَظ حَرَارَتَهُ.

والرِّياضَةُ تَزِيدَ شهيةَ الإِنسانِ للأَكلِ، وتُنَشِّطُ دورَتهُ الدَّمَويَّة، وَتُكسبُهُ سَعَادةً وسروراً. والرياضة تنمّي روح التعاون. أَنَا أُحِبُّ الرِّياضة لأَنَّهَا هِوايَتِي.



تدريبات:

التدريب الأوّل أَجيبُ عن الأَسئلة الآتية:

١. مَاذا تُـحبُّ/ تحبين مِنْ أَنْواعِ الرِّياضَة؟

٢. عدِّد/ عددي فوائِد الرِّياضَة.

٣. ضع/ ضعي كلمة مناسبة مكان النقاط التالية:

- عندما اقوم بالتمارين الرياضيَّة افرز كميات من العرق تبرّد .... وتحفظ ....

التدريب الثاني: أركِّبُ من الحروف التالية كلمات لها معنى:

ع ل ب ف ر ع

التدريب الثالث: أُحلل الكلماتٍ الآتية إِلى حروفها:

قدم			
كُرة			
أكل			
نوم			

التدريب الرابع:

إملاء منقولة

مُـمارسة الرِّياضَة تُفِيدُ عَضَلاتِ الجسْم، وتَـجْعَلُها قَادرةً عَلى القِيَام بالأَعْمَالِ الَّتِي تَـحتَاجُ إِلى شَخصٍ قويٍّ. والإِنْسانُ وهو يؤدِّي هَذِهِ الـحَرَكاتِ الرِّيَاضيَّةَ يَفرِزُ جِسمُه كَمياتٍ مِنْ العرقِ تُبرِّدُ جِسْمَه وَتَـحْفَظ حَرَارَتَهُ.

كتابي

الكلمات الجديدة

ذُو أَدب - لطيفةٌ - لَلغايةِ - حِكَايَة - الـمُختَار - يَسْرِي



أَنَا فَتَــــــىً ذُو أَدَبِ   أَقْـــرأُ خَيرَ الْكُتُــبِ
إِنْ غَابَتِ الأَصْحَابُ   فَصَاحِبي الكِتَـــابُ
كمْ قَصَّ لي حِكَايَة   لَطيـــفَةً لِلْغَـــايَة
يَرْوِي لِـيَ الأَشْعَـارا   والأَدَبَ الـمُخْتَـارا
فالْعِلْمُ فِي السُّطُــورِ   يَسْرِي إِلى الصُّــدُورِ

تدريبات

التدريب الأوّل: أكملُ ما يأتي:

أ. إِنْ غَابَ صَدِيقِي، فَصَدِيقي هُو.................

ب. أَنَا أَقْرَأُ .... الكتبِ.

ج . فِي الكُتُبِ الأَشْعَار و................

التدريب الثّاني: أَقْرَأُ ما يَأْتي:

العَمَلُ ← للعملِ.

الغايةُ ← للغايةِ.

العِلمُ ← للعلمِ.

أكتب الآتي:

١. الكتاب للـ............

٢. المدرسة ....

٣. القلم ....

التدريب الثالث: أَقْرَأُ مَا يَأْتي:

١. سَافَرَ أوهاج إِلى بورتسودان بالطائرة.

٢. سافر عقار إِلى الدَّمازين بالقطار.

٣. سافر تاور إِلى كادُقلي بالحافلة.

التدريب الرابع: أقرأ هذه الأَعداد

١٠٠ - مِئةٌ.

٢٠٠ - ....

٣٠٠ - ....

٤٠٠ - ....

٥٠٠ - ....

التدريب الخامس: أَقرأ هَذِهِ الأَعداد:

١٠٠ - مئةٌ ٢٠٠ - مِئتان ٣٠٠ - ثلاثمِئة ٤٠٠ - أربعمِئة.

٥٠٠ - خمسمِئة ٦٠٠ - ستمِئة ٧٠٠ -سبعمِئة ٨٠٠ - ثمانمئة

٩٠٠ -تسعمئة.

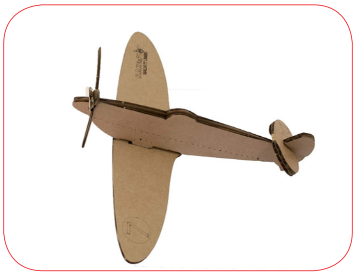
التدريب السادس : من أنا؟

أَنَا اتكلَّم بدونِ لسَان، أَنقُلُ إليكم أَخْبَارَ جميْعِ قَارَاتِ العالـم؛ إفريقيا، أوربا، أمريكا، آسيا، وأستراليا، فمن أنا؟ ....

لُعَبٌ من الورق

الكلمات الجديدة:

أرْكُض - الزَّوْرق - شِراع



قال الـمُعَلِّم: ما اللُّعبُ الّتي نصنعُها مِنْ الوَرَقِ؟

قالَت صفية: أَنَا اصْنَعُ طيَّارَةً أربطُها بخيطٍ واشدُّ طَرَفَها الآخَر على يَدي، ثُمَّ أَرْكُضُ فتطيرُ الطَّيَّارَة في الهَوَاءِ.

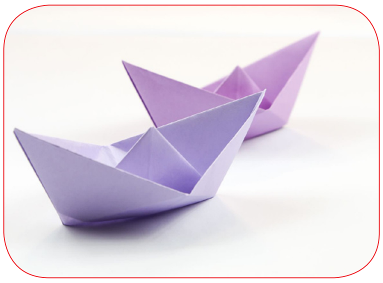


قَالَ برير : أَنَا اصْنَعُ عَرَبةً، لها أربعُ عجلاتٍ، تَحَملُ صُندُوقاً، ثُمَّ اجُرُّها بالخَيْط.



قال طه : أَنَا اصْنعُ أزهاراً من الورقِ الملَّونِ.

قال علاء: أَنَا اصْنعُ زورقاً لهُ شِراعٌ يَعُوم في الماءِ.



- صَنَعَ الأَطفالُ من الورقِ طيَّارةً وعَرَبةً وزورقاً.

قَالَ المعلمُ: أشكُرُكم يا أطفال، هَذِهِ لُعَبٌ جميلةٌ.

تدريبات

التدريب الأوّل:

أجيبُ عن هذه الأَسئلة:

١. أُذكر اللُّعبَ الَّتِي صَنَعَها الأطفالُ مِنْ الوَرَقِ.

٢. مَاذَا تَصْنَعُ أنت مِنْ الوَرَقِ؟

٣. مِنْ أيِّ شيء تُصْنَعُ هَذِهِ الأَشْيَاءُ:

البَابُ - المِفْتَاحُ - الأواني المنزِليَّة - الأَدَواتِ الكَهْرَبَائِية.

التدريب الثاني:

أَصِلُ كلَّ عبارةٍ بالعبارة الَّتي تُكمِّل معناها:

أنا أَصْنَعُ أَزهاراً	يعـــوم في المَـاءِ.
أنا أَصْنَعُ عَرَبَةً	تَطَيـــرُ فِي الهَـواءِ
أنا أَصْنَعُ زورقاً	من الورقِ الملوَّنِ
أنا أَصْنَعُ طيَّارةً	لَهَا أربعُ عَجَلاتٍ

التدريب الثالث:

أقرأُ، ثُمَّ أكتبُ في كراستي:

١. للعربةِ أرْبَعُ عَجَلاتٍ.

٢. لِلزورق شِراعٌ.

٣. للأزهار عِطرٌ طيب.

التدريب الرابع:

- أَذكرُ أسماء فيها حرف المدّ الألف، مثل:

حَامد ، صَالح،..........،.............،.............

- أَذكرُ أسماء فيها حرف المدّ الياء، مثل:

سَعيد، جَميل، نَعيم،............ ....، ....

- أَذكرُ أسماء فيها حرف المدّ الواو، مثل:

مـحمُود، مسعُود،......... ، .... ، ....

التدريب الخامس:

أقرأُ الكلمة، ثُمَّ أذكرُ جمعَها كما في الـمثال:

عربةٌ : عرباتٌ

عجلةٌ : ....

زهرةٌ : ....

نجمةٌ : ....

طيَّارةٌ : ....

بقرةٌ : ....

شجرةٌ : ....

حجرةٌ : ....

سيَّارةٌ ....

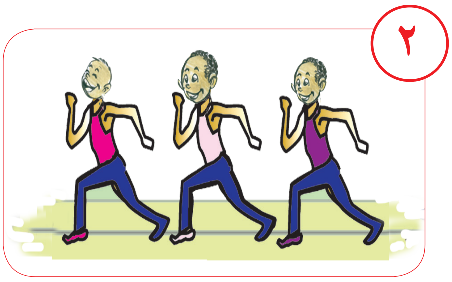
إملاء منظور:

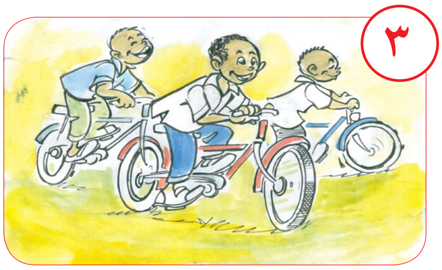
عُبُورُ الشَّارِعِ

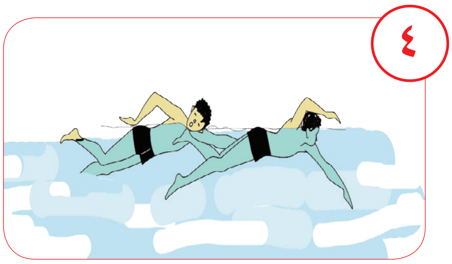
إذا سِرتَ فَسِرْ دائماً على الرصيف. وإذا أردت أن تعبر الشارع، فاعْبُرْه من الـمكان الـمخصّص للعبور، والتفتْ يسارك ثمّ يـمينك قبل العبور، حتى تتأكد من خلو الشارع.

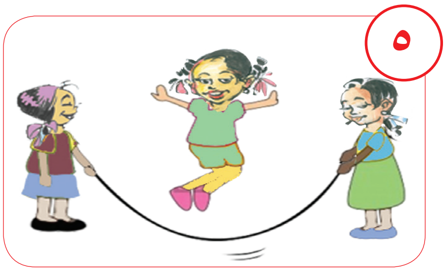
تعبير: الرياضة

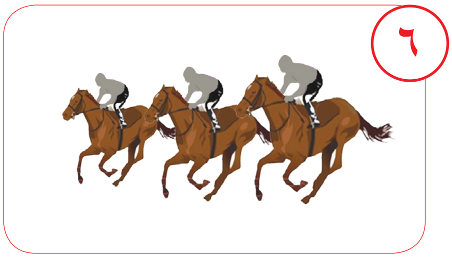












التدريب الأوّل: أُلاحظُ الصُّورَ السَّابقَة ثُمَّ أُجيبُ عَن الأَسئِلة بِجملةٍ واحدة:

الصورة الأولى: أيّ لُعبةٍ يلعبُ هؤلاءِ الأولادُ ؟

الصورة الثانية : أيّ نوعٍ من الرياضةِ يـمارس هؤلاءِ الأولادُ؟

الصورة الثالثة : بـم يتسابقُ هؤلاءِ الأولادُ ؟

الصورة الرابعة : في أي مكانٍ يَسْبَحُ الأولادُ ؟

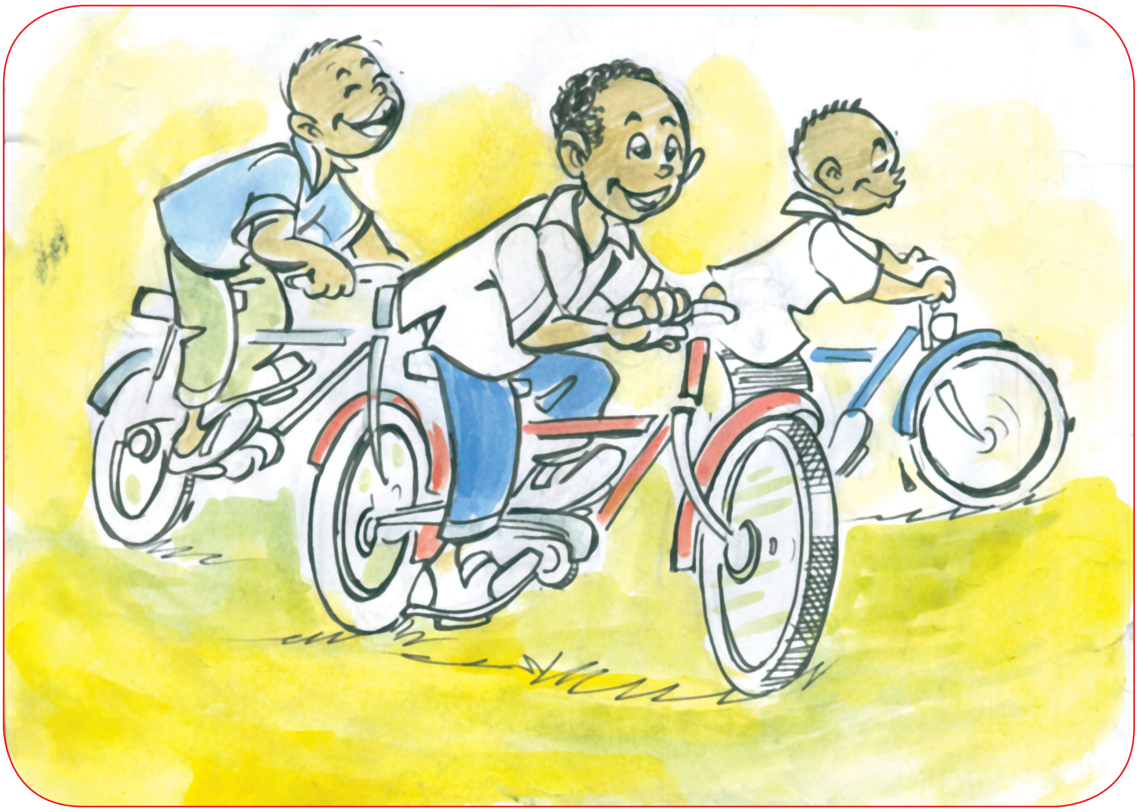
الصورة الخامسة: أي لُعبةٍ تَلْعَبُها البناتُ ؟

الصورة السادسة: ماذا يركبُ هؤلاءِ الأولادُ ؟

التدريب الثاني: أضع الكلمات الآتية في الفراغات المناسبة:

يسبحوا	كرة	يتسابق
يركبون	يلعبن	رياضة

الرِّياضةُ أنواعٌ كثيرةٌ؛ فبعضُ الناسِ يلعبُ.......القَدَم، وبعضُهُم يمارسُ ...... الجرِي، وبعضُهُم ...... بالدَّراجاتِ، وآخرون يحبُّونَ أَنْ......... في الماءِ. وتجدُ بعض البناتِ........... بالحبلِ وبعضَ الأولادِ...... الخيلَ.



هويات الأطفال



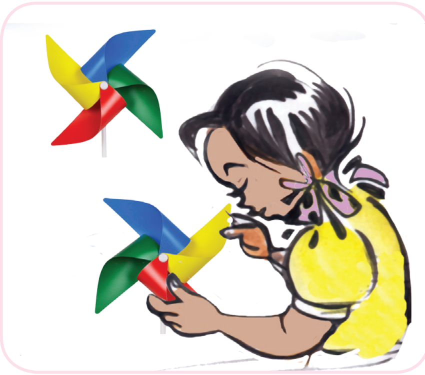
إبراهيم من مدينة الروصيرص الجميلة. هو تلميذ في الصف الثاني من مرحلة التعليم الابتدائي .يحبّ إبراهيم قراءة كتب الأطفال .



وهذا أوشيك من شرق السودان . أوشيك من مدينة حلايب. وهو تلميذ في الصف الثاني من مرحلة التعليم الابتدائي.يحبّ أوشيك الصيد والسباحة .



وهذا أبكر من جنوب كردفان. أبكر من مدينة كادقلي. وهو تلميذ في الصف الثاني من مرحلة التعليم الابتدائي. يحبّ أبكر الرياضة وخاصةً كرة القدم .



وهذِه عزة. وهي تلميذة من وسط السودان من مدينة الحصاحيصا . عزّة تلميذة في الصف الثاني من مرحلة التعليم الابتدائي . تحبّ عزّة صناعة بعض الأشياء من الورق.

التدريبات:

التدريب الأوّل : أجيب عن الأسئلة الآتية

١ . في أيّ صفّ يدرس إبراهيم؟

٢ . ماذا يحبّ إبراهيم؟

٣ . في أي مدينة يعيش أوشيك؟

٤ . ما هواية أوشيك؟

٥ . أين تقع مدينة كادقلي؟

٦ . ما هواية عزة؟

٧ . ما هوايتك أنتَ/ أنتِ ؟

التدريب الثاني : أصل كل اسم من المجموعة (أ) بما يناسبه من المجموعة (ب)

(أ)	(ب)
أبكر	كتب الأطفال
أوشيك	صناعة لُعَب من الورق
عزة	الصيد والسباحة
إبراهيم	كرة القدم

التدريب الثالث أقرأ :

١ . هذه ثلاثمئة جوال قمح

٢ . هؤلاء أربعمئة تلميذة

٣ . هؤلاء خمسمئة تلميذ

٤ . هذه ستمئة شجرة

٥ . هذه سبعمئة برتقالة

٦ . هؤلاء ثمانمئة رجل

٧ . هذه تسعمئة بطيخة

التدريب الرابع : أضع قلمي على الكلمة المناسبة :

ألف المدّ: كمال - محمود - سعيد

ياء المدّ: عاصم - محجوب - فريد

واو المدّ: جمال - مسعود - رشيد

التدريب السادس : أقرأ ما يأتي :

١. هذه ٣٠٠ شجرة

٢. هذه ٤٠٠ برتقالة

٣. هذه ٥٠٠ سيارة

٤. هؤلاء ٦٠٠ تلميذ

٥. هؤلاء ٧٠٠ رجل

٦. هذه ٩٠٠ جوال

الفَتَى النَّشيطُ:

الكلمات الجديدة

الفتى – أسعى – الفلاح – همّة – عزم أوجّه – اجتهادي

أَنَـا فَتَى نظيـفٌ مُهذّبٌ لطيـفٌ
أَقُومُ في الصَّبَاحِ أَسْعَى إِلى الفَلاحِ
وأَلْبَسُ الثِّيـابَا وأحْمِلُ الكِتَابَـا
أسِيرُ نَحْوَ العِلْمِ بِهِمَّةٍ وعزمِ
أُوجِّهُ اجتهادي لِخِدمَةِ البِلادِ



التدريبات

التدريب الأوّل : أَكملُ الجُمل الآتية :

١. وصف الفتى نفسه قائلاً : إنّه نشيطٌ و....... و ....

٢. يلبس الفتى ثيابه ويحمل .... ويذهب إلى ....

٣. يوجّه الفتى جُهده إلى ....

التدريب الثاني: أُكوِّن من الحروف الآتية كلماتٍ لها معنى :

ت ب ن	ر ف س

التدريب الثالث: أُحلّل الكلمات الآتية إلى حروفها:

لبس			
سار			
بلد			

التدريب الخامس:

إِملاء منقول:

التّاجرُ الطّمّاع

سَمِع تاجرٌ طمّاعٌ أَنّ الأَسعار ستزيد، فأَخذ يدسُّ البِضَاعة في مخازنه. وفي ليلة شبّت النار في مخازن التاجر ، فأحرقت ستمئةَ صندوق من الشاي، وثمانمِئة جوال من الذُّرة .وهكذا خسر التاجرُ مالاً كثيراً بسبب طمعِهِ.



أَنَا والحَاسُوب

الكلمات الجديدة:

الحُاسُوب - الصُّنْدُوق - اطْمَئِنْ - شوق - أَهْتَمُّ - الـمُتْعَة - التَّعَلُّم .

أنا حُسَامٌ. مِثلُ كلّ الأَطْفَالِ أُحِبُّ أَنْ أَلْعَبَ وأَتَعلَّمَ. في يومٍ من الأيامِ دَخَلَ عَلَيَّ والدي وهو يحملُ صُنْدُوقاً كبيراً. تُرى ماذا في الصُّندوقِ؟ وهل هو لي ؟ نَظَرَ إلَيَّ أبي وقال: اطْمَئِنْ يا حُسَام، هو لَكَ.

افْتَح الصُّنْدُوقَ بِسُرْعةٍ يا أَبي، فَأَنَا في شوقٍ لِرُؤْيَةِ ما فِيهِ . يا الله ! ما هَذَا ؟ حَاسُوب شكراً لَكَ يا أبي، وقَبَّلْتُ يديه .قال أبي:أَنَا أَعْرِف كم تُحِبُّ الحَاسُوبَ، ومِنْ حَقّكَ أن تَلْعَبَ، ولكنْ لاتنسَ دِراسَتَكَ .

فَقُلْتُ: أَعِدُك يا أبي أَنْ اهتَمَّ بدراستي أكثر، وسَأَسْتَعْمِلُ الحاسوب في مساعدتي على الدِّراسَةِ فأجِدُ فيهِ المُتْعَةَ والفائدةَ والتَعَلُّمَ، وسأكونُ إن شاء الله ولداً مُطِيعاً وتِلْمِيذاً مُجِدًّا.



التدريبات:

التدريب الأوّل : أُجِيْبُ عن الأسئلةِ التّالية:

١. ماذا يُحبُّ حسام؟

٢. ما المفاجأة التّي حَمَلَها الوَالدُ لابنه؟

٣. بماذا وعد حُسَام وَالدَهُ؟

٤. ما الفائدة التي سيجنيها حسام من الحاسوب؟

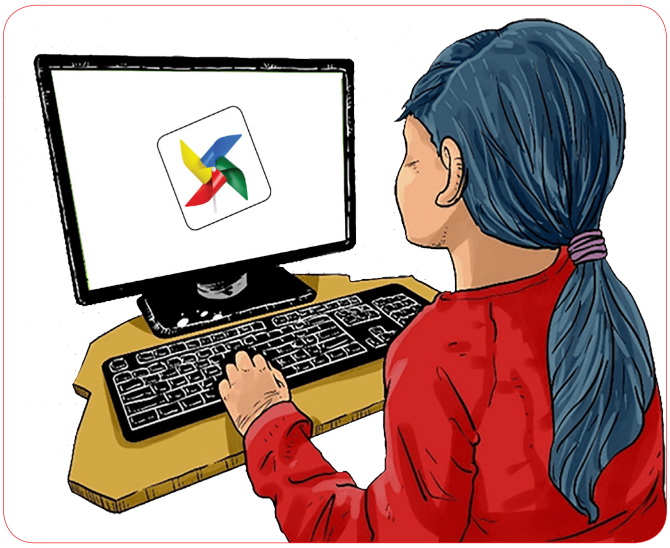
٥. كيف تستفيد من الحاسوب؟

التدريب الثاني : أختار من النص أضداد الكلمات التالية:

أَكره:............. أُهمِل:............. أَقلّ:................

التدريب الثالث أقرأُ العبارة الآتية قراءة صحيحة معبرة مراعياً الوقف:

يا الله! ما هذا ؟ حاسوب شكراً لك يا أبي.



أُحِبُّ القِراءةَ

الكلمات الجديدة:

أملّه - يملّني - عبس - قَط - الأنام

جَلَسَ عُمَرُ بينما وقف أصدقاؤهُ حَوْلَهُ يراقبون ما يكتبُ. فسأله آدم قائلاً: ماذا تكتُبُ يا عُمَرُ ؟

رَفَعَ عُمَرُ رَأْسَهُ قليلاً وقال: أَكْتُبُ قِصَّةً. سأَلَ عُثمانُ :. ماذا تحكي تِلْكَ القصَّةُ؟

قال عُمَرُ: هي قِصَّة كَتَبْتُهَا، سأسمعكم إيّاها:

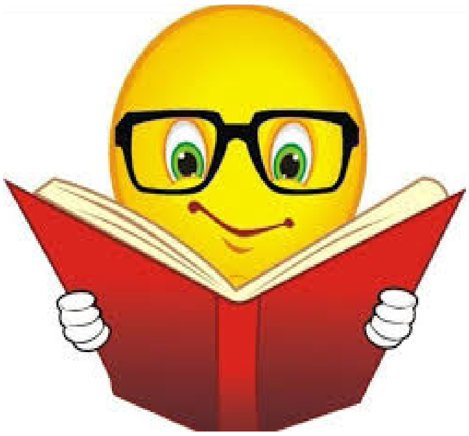




(كان لي صديقٌ أحببته فَلَمْ أملَّهُ ولَمْ يَملّني . صَاحَبْتُهُ مِراراً فما عَبَسَ في وَجهي قط. في أيِّ وقتٍ آتهِ أَجدْهُ مستعداً لاستقبالي. أسْعَدني بِأجمَلِ القَصَص، وعلَّمَني أَحْلَى الأخبارِ، وَحَمَلَني إلى الفَضاءِ البعيد، وإلى البِحارِ العمِيْقَةِ، وَطَارَ بِي فَوْقَ الجِبَال العَالية حَتَّى تَعلَّقتُ بِهِ، وَتَعلَّمْتُ مِنهُ الكثير. فكان خَيْرَ جليسٍ لي في الزمانِ. إنَّهُ الكتابُ)

التدريبات:

١/ أجيبُ عن هذه الأسئلة:



١. مَا الذي أثار اهتمام أصدقاء عُمرَ؟

٢. مَاذَا كان يكتبُ عُمرُ؟

٣. كيْفَ كَانَت معاملةُ الصَّديقِ لعُمرَ؟

٤. مَن هُوَ صديقُ عُمرَ؟

٥. اختر / اختاري عنواناً مناسِباً لِهَذِهِ القصَّة.

٢/ أجيبُ بلا أو نعم:

١. كان الكتابُ خيرَ جليسٍ لي في الزمان ( )

٢. علَّمني الكتابُ أحلى الأخبار ( )

٣. يملّ عمر الكتاب أحياناً ( )

٣/ أختار من النصّ معاني الكلمات الآتية:

يشاهدون - أحببته - الناس



الرَّسامُ الصَّغير

الكلمات الجديدة :

الوحشة - تتسلين - ظمأى - تغرد - دبت



رَأى مُـحَمَّدٌ في نومه ورقةً بيضاءَ حزينةً.

فَسألَها : لماذا أَنْتِ حزينةٌ أَيَّتُهَا الورقةُ البَيضَاءُ؟

فأجَابَتهُ: أَشْعُرُ بالوَحْشَةِ لأَنْني وحدي.

فقال لها: سَأرْسُمُ بَيْتاً جَمِيلاً تتسلين به.

نَظَرَ إلى البَيتِ فوجَدهُ حزيناً، فَسَألَهُ: لـماذا أنتَ حزينٌ؟

فقال البَيتُ: أشعُرُ بالوحشةِ والغربةِ لأَنَّنِي وحدِي. فَرَسَمَ محمد حَولَ البيَتِ أشجاراً جَمِيلةً .ولكِنّ أوراقَ الأشجارِ اصْفَرَّتْ وتَسَاقطَتْ مِنْ الْحُزْنِ.

سَألَهَا مُـحَمَّدٌ: لـمَاذا أنتِ حزينةٌ؟

قالت : لأَنَّنِي ظمأى وَلَيْسَ قُرْبي ماءٌ ولا أصدقاءٌ.

فَرَسَمَ مُـحَمَّدٌ نَهْراً جَمِيلاً يَمُرُّ بَيْنَ الأشجارِ، ورسم فيهِ أَسْمَاكاً مُلَوَّنةً، ثُمَّ رَسَمَ عَصَافيرَ تُغرِّدُ وتَطيرُ فوقَ الأشجار. ولكن اللَّوْحَة ما زالت حزينةً. قال مُحَمَّدٌ: الآن عَرَفْتُ ما يَنْقُصكُمْ جَميعاً، ثمّ رَسَم أَطْفالاً سُعَدَاء يَلعَبُون. فَدَبَّتِ الـحَيَاةُ في كلِّ مَكانٍ، وانْتَشَرتِ السَّعَادَةُ فِي اللّوحَةِ كُلِّهَا. ثم صحا محمد من نومه فلم يجد كل ذلك بل وجد غرفته كما هي.

التدريبات:

التدريب الأوّل: أَجيْبُ عن الأسئلةِ التَّالية:

١. لِـمَاذَا رسم مُـحَـمَّدٌ أشجاراً حول البيتِ؟

٢. لِـمَاذَا اصفرّت أوراق الأشجارِ؟

٣. كيف نشر مُحَمَدٌ الفرح في لوحته؟

٤. لماذا تحبّ/ تحبين أن تكون رسّاماً / رسّامةً؟

التدريب الثاني: أرسمُ لوحة محمد

الثالث: تعبير شفوي:

أُحِبُّ أن أُلوِّنَ باللَّونِ الأزرَقِ لأنهُ لونُ السَّماءِ.

- أُحِبُّ أن ألوِّنَ باللَّونِ الأخضَرِ لأنهُ لونُ.................
- أُحِبُّ ....
- ....

التدريب الرابع: أختارمن النصّ كلمات تؤدّي المعاني التالية:

تنسين أحزانك - عطشى - تُغنّي

التدريب الخامس:أختار من النص أضداد الكلمات التالية :

الأنس - أشقياء - سكنت

الوحــدة الخامسة

صِحَّتِي



نَظَافَةُ الْحَيِّ

الكلمات الجديدة:

تَرْدِمْ- الرّاكِدَة- يتكاثر- تَبْعَث-

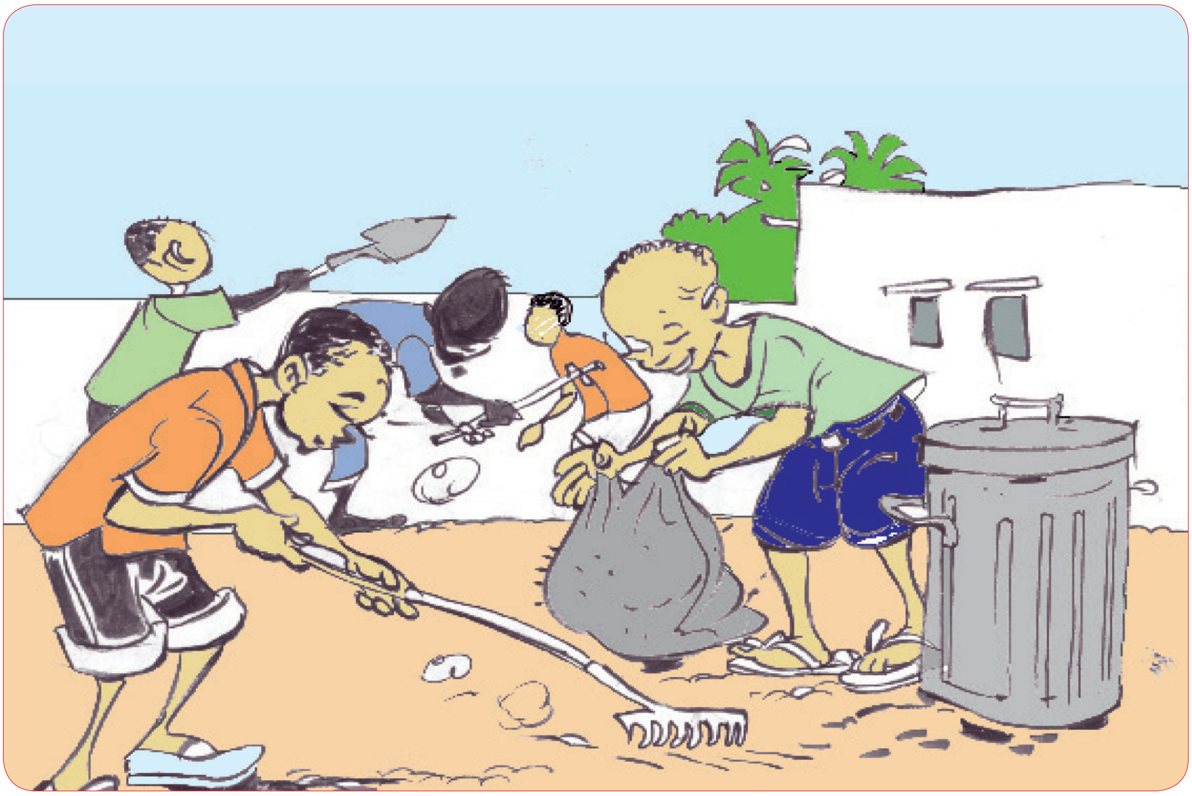
قال الأبُ لحُسَام: لابُدَّ أَنْ تَرْدِمَ بِرْكَةَ الْمِيَاهِ أَمَامَ الْمَنْزِلِ.

قَالَ حُسَامٌ: نَعَمْ، لابُدَّ مِنْ رَدْمِهَا، فَقَدْ دَرَسْنَا اليَومَ أَنْ الْمَياه الرّاكِدَةَ يَتَوَالَدُ فِيها النّاموسُ، كَمَا أَنَّها تَبعث روائح كَرِيْهَةً.

قَالَتِ الأُمُّ: أيضاً يَتَوَالَدُ فِيها الذُّبَابُ الّذِي يَنْقُلُ كَثِيراً مِنَ الأَمْرَاضِ.

قَالَتْ وِسَامُ: أَنَا سَأُنَظِّفُ حوضَ الاستحمامِ وأُجَفِّفُ المِيَاهَ تَحْتَ الأَزْيَارِ.

قَالَ الْوَالِدُ: لَوْ تعاوَنَّا جَمِيْعاً فِي نَظَافَةِ الحَيِّ وفِي نَظَافَةِ مَنَازِلِنَا لَما تَرَكْنَا لِلنَّامُوسِ وللذُبَاب فُرْصَةً لِيَتَكاثر وَيَنْقُل الأَمْرَاض.



التدريبات:

التدريب الأوّل: أجيب عن الأسئلة التالية:

١-ماذا قال الأب لابنه حسام؟

٢-ماذا قال حسام رداً على أبيه؟

٣-أين يتوالد الناموس؟

٤-ماذا ستفعل وسام؟

٥-ما الّذي سيحدث لو تعاونا جميعاً في نظافة الحيّ والمنازل؟

التدريب الثاني: أختار الإجابة الصحيحة فيما يلي:

١-(ردم) معناها: سدّ-حفر

٢-ضدّ كلمة (يتكاثر):يزيد-يقلّ

٣-(المياه الراكدة) تعني:المياه المتحركة - المياه الساكنة

٤-(تبعث) معناها: تُرسل - تنقل

التدريب الثالث: أعيد المحاورة بين أفراد الأسرة عن نظافة الحيّ بأسلوبي.

إملاء منقول:

قَالَت وسام: أنا سأنظف حوض الاستحمام وأجفّف المياه تحت الأزيار. قال الوالد: لو تعاونا جميعا في نظافة الحيّ وفي نظافة منازلنا لما تركنا للناموس وللذباب فرصة ليتكاثر وينقل الأمراض.



الوِقَايَةُ خَيرٌ مِن العَلَاجِ



قال ضابط الصحة عندما زار القرية :

- الناموس يتوالد في المياه الراكدة .
- الذباب ينقل الرمد والنزلات المعوية .
- ردم البرك والحفر يمنع توالد الناموس .
- حرق الأوساخ يمنع توالد الذباب .
- مكافحة الذباب والناموس أمان من المرض.
- صدق من قال : (الوقاية خير من العلاج)

التدريبات:

التدريب الأوّل: أُجِيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَة :

١. من زار القرية؟

٢. أين يتوالد الناموس؟

٣. ما الأمراض التي ينقلها الذباب؟

٤. كيف نمنع توالد الذباب؟

التدريب الثاني: أَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الكَلِمَاتِ الآتية فِي المَكَانِ المُنَاسِبِ مِنَ الجُمَلِ الَّتِي بَعْدَهَا.

الناموس- ينقل - الصحة - خير - حرق

١. زارَ ضابطُ .... القريةَ.

٢. يتوالد................ في الـمياهِ الراكدةِ.

٣. الذبابُ .... الرمد.

٤. يـمنعُ................ الأوساخِ توالُدَ الذبابِ.

٥. الوقاية .... من العلاج.



نشيد دُعاءُ التِّلْمِيذ

يَا إلهِي يَا إلهِي يا مـُجيبَ الدَّعَـواتِ
اجْعلِ اليَومَ سَعِيداً وكثيرَ البَـرَكَاتِ
وامْلأِ الصَّدر انشرَاحاً وَفَمـي بَالبَسَمَـاتِ
وأعنِّي في دُرُوسِــي وأداءِ الوَاجبَـاتِ
وأنَر عَقْلـي وَقَلبـي بالعُلُومِ النَّافِعَـاتِ
واجْعَل التَّوفيقَ حَظِّي وَنَصِيبِي في الـحيَاةِ
واحْمني واحم بِلادِي مِنْ شُـرور الحـَادِثاتِ
واملأ الدُّنيا سَـلاماً شَـاملاً كُلَّ الـجهـاتِ
يَا إلهِي يَا إلهِي يا مـُجيبَ الدَّعَـواتِ



التدريب الأوّل :أُجِيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَة :

١. ما الشيءُ الذّي سأل التلميذُ ربَّه أَنْ يعُينه فِيهِ ؟

٢. بأيِّ شيء ينيرُ الله عقلَ التَّلميذ؟

٣. بِـم دعا التلميذُ للدُّنيا؟

٤. اذكُر البيتَ الذي طلب فِيهِ التلميذ التوفيق مِنَ اللهِ.

التدريب الثاني :أصلُ الكلمة بضّدها :

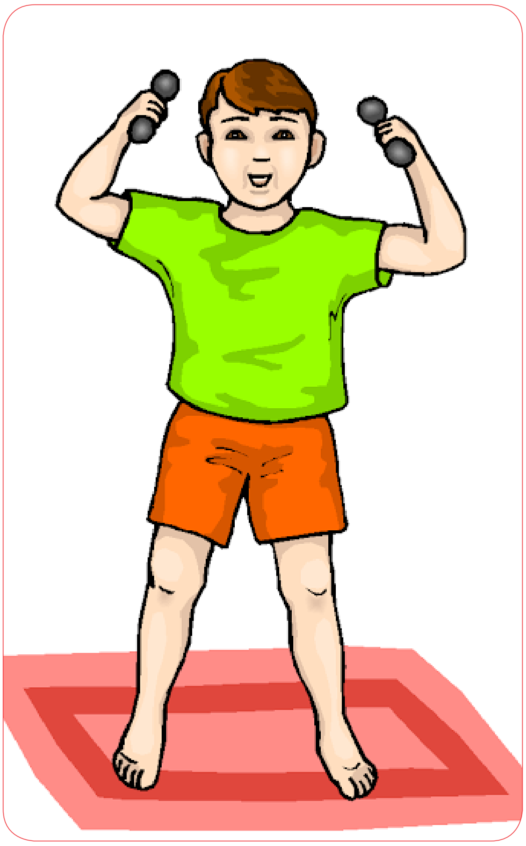
نافع	:	ظلام
نور	:	ضيق
انشراح	:	ضارّ



العقلُ السَّليمُ في الجسمِ السليم

الكلمات الجديدة :

المعافى – متناسقاً – ضروبها



الجِسْم السَّليمُ هُوالجِسْم المُعافَى مِنَ الأَمْراضِ. فالرِّياضَةُ تُساعدُ الجِسْمَ عَلى الوِقَايةِ مِنْ كَثيرٍ مِنَ الأَمْراضِ، كالسُّكَّري والضَّغْطِ وغيرِهَا. فَالجَري والمَشْي والسِّباحَةُ مِنْ أَنْوَاعِ الرِّيَاضَةِ الَّتِى تَجعَلُ جِسْمَ الإِنْسَانِ جِسْمَاً مُتَنَاسِقاً وقوياً. وقديماً قيل: العَقْلُ السَّلِيمُ فِي الجِسْمِ السَّلِيم.

لَا بُدَّ لَكَ مِنْ تَقْسِيمِ وَقْتِكَ بَيْنَ اجْتِهَادكَ فِي عملِكَ ودروسِكَ وَوَاجِبِكَ وممارستك الرياضة بضروبها المختلفة ، وذلك حتى تكون أجسامنا أكثر صحة وعقولنا أكثر سلامةً .

التدريبات:

الأوّل: أُجِيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَة :

١ . مَاذا نعني بالجسم السليم؟

٢ . عدّد/ عدّدي أنواع الرياضة الّتي تجعل جسم الإنسان متناسقاً وقوياً.

٣ . اذْكُر / اذكري أنواع الرياضة التي تجيدها / تجيدينها.

الثاني: أَضَعُ كُلَّ كَلِمَة مِنَ الكَلِماتِ الآتِيَةِ فِي المَكَانِ المُناسِبِ مِنَ الجُمَلِ الَّتِي بَعْدَهَا:

الوقت - السَّليم - مُتناسِقاً - الجسم

١ . الجسم .... هو الجسمُ المعافَى مِنَ الأمراضِ.

٢ . العقل جزءٌ مِنَ................

٣ . لا بدّ لنا من تقسيم ....

الرِّياضةُ تجعلُ من جسم الإنسانِ جسماً ....

الرابع: أَقْرَأُ الجُمَلَ الآتِيَةَ وأُعَيِّنُ الكَلِماتِ الَّتِي أولها هَمْزَةُ القَطْعِ:

١ . علِّمُوا أَبناءكم السِّباحَةَ.

٢ . الرِّياضة تُساعدُ على التخلُّصِ من الأمْرَاضِ.

٣ . الأكْلُ الكثيرُ يُضرُ بالصِّحَّةِ.

٤ . شَكَرَ الـمُعلِّم تِلمْيذهُ أَحْمَدَ.

٥ . الأَرنَبُ حَيوانٌ سَرِيعٌ.

إملاء منقول

صاحب الجسم المريض لا يستطيع القيام بأيّ عمل، ويشعر بالإرهاق عند الجري، أو صعود السلّم، أو الوقوف لفترة طويلة.



نشيد نصائح غالية

لا تَشْتَرِ الطَّعَــــامَ　　مِنْ بَـاعَةَ الطَّرِيـقْ
وَقَبـلَ أَنْ تَنَــــامَ　　وبَعْدَ أَنْ تُفِيـــــقْ
اِسْتَخْدِمِ الـمَعْجُونَ　　ونَظّف الأَسْنَــــانْ
ونَظِّف العُيُـــونَ　　وَالقَلْبَ واللِّسَـانْ
ونَــوِّع الطَّعَـــامَ　　فَــإِنَّهُ مُفِيــــدْ
مَنْ يَسْـمَعِ الكَلامَ　　فَــإِنَّهُ رَشِيــــدْ



معاني المفردات:

بَاعَة الطَّريق : الذين يبيعون الطعام في الطريق.

مفيد　: نافع.

رشيد　: عاقل حكيم.

التدريبات

الأَوَّلُ: أُجِيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيةِ:



١. من هم باعة الطَّريق؟

٢. بماذا ننظّف أسناننا؟

٣. متى ننظّف أسناننا؟

٤. لماذا ننوّع الطَّعام؟

إملاء منقول:

وَنَظِّف العُيُونَ ... وَالقَلْبَ واللِّسَانْ

ونَوِّع الطَّعَامَ ... فَإِنَّهُ مُفِيدْ

مَنْ يَسْمَعِ الكَلامَ ... فَإِنَّهُ رَشِيد



حماية الطفل

الكلمات الجديدة : حماية – أسعف – متناول

سَمِعتْ حَرَمُ صَوتَ بُكَاءِ جَارَتِهَا مَرْيَم، فأسْرَعَتْ لبيتِها، فوَجَدَتْ طِفْلَهَا مَريضاً لأَنَّهُ شَرِبَ كُلَّ زُجَاجَةِ الدَّوَاء. حَمَلتْ حَرَمُ وَمَرْيَمُ الطِّفْلَ للطَّبِيبِ. أَسْعَفَ الطَّبِيْبُ الطِّفْلَ وعالجه.

قال الطَّبِيبُ: يجب تَنَاوُلُ الأَدْوِيَة فِي وقتها ،

وَيجبّ حَفظُ الأَدْوِيَة بعيداً عن متناول الأطفال.



تدريبات:

التدريب الأول:أُجِيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

١. لمَاذَا أسرعتْ حَرَم لبيت جارتها مريم؟

٢. مَا السبب في مرض الطِفْلُ ؟

٣. إِلى أَيْنَ حَمَلَتْ حَرَمُ ومريم الطِّفْلَ؟

٤. من عالج الطفل المريض ؟

٥. مَاذَا قَالَ الطَّبِيبُ لحرم ومريم؟

الثَّانِي: أَضَعُ كُلَّ كَلِمَة مِنَ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ فِي المَكَانِ المُنَاسِبِ مِنَ الجُمَلِ الَّتِي بَعْدَهَا.

كل - بعيداً - عالجه - الأدوية

١. أسعف الطبيب الطفل و ....

٢. شرب الطفل .... زجاجة الدواء.

٣. يجب تناول .... في وقتها .

٤. نحفظ الأدوية .... عن متناول الأطفال.

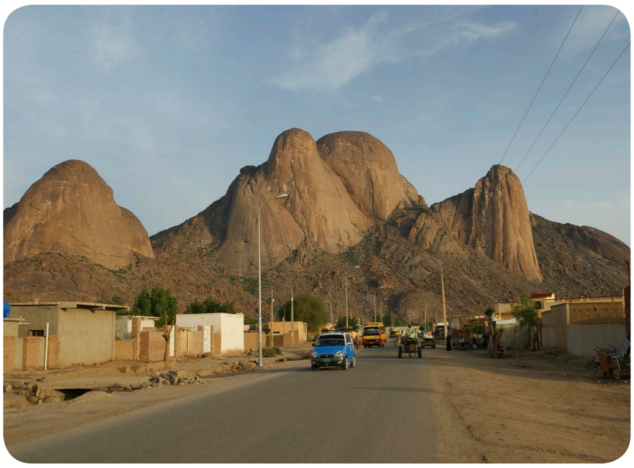
إملاء منقول:

الغابة مجموعة من الأشجار تعيش فيها مجموعة من الحيوانات.والحياة في الغابة حياة طبيعية خلقها الله في توازن طبيعيّ بديع .



الرحلة

سَافَرَ أمينُ إلىَ مدينة كسلا وَمَعَهُ أَبُوهُ وَأُمُّهُ وأَختهُ أَمينَة، وَنَزلُوا في فندق المدينة. وهُنَاكَ وَجَدَ أَمينُ صديقهُ المأمُون ففرح المأمُونُ بصديقِهِ أمين، وأخذهُ إلى مَنْزِلهِ وأكرَمَهُ و أكرَمَ أهْلَهُ.



التدريبات:

- أقرأ القطعة وألاحظ الكلمات الّتي تحتها خطّ- ماذا تلاحظ/ تلاحظين علي همزتها؟

- أقرأ الكلمات الآتية وألاحظ الحركات على الهمزة (همزة القطع)

أَحسن - إِيمان - أُمِّي - إِمام - أُخت - أنا

- أَقرأُ الجمل الآتية وأُعيِّن الكلمات الّتي همزتها همزة قطع.

١. أسرعت حرم لبيت مريم.

٢. أسعف الطبيب الطفل.

٣. نحفظ الأدوية بعيداً عن متناول الأطفال.

٤. أكل أحمد الطعام.

٥. اشترت أمل ثوباً جديداً

النظافة

نَحنُ نُحبُّ النَّظَافةَ، ونُنَظِّفُ أجْسَامَنَا وملابسَنَا. الِاسْتِحْمَامُ يُنظِّفُ الـجِسْمَ وَيَحْفَظُهُ بِصِّحَّة جِيِّدَة. ونَحْنُ نَسْتَحِمُّ بالـمَاءِ والصَّابُونِ ،ونَهْتَمُّ بِنَظَافَةِ الفَمِ والأَسْنَانِ، ونُقَلِّمُ أَظْفَارَنَا ونَحْنُ نَغْسِلُ مَلَابِسَنَا لِتَكونَ نَظِيفَةً.

التدريبات:

الأَوَّل: أَجيبُ عن الأسئلةِ الآتيةَ:

١ . بِـمَاذَا نستحم؟

٢ . مَا فائدة النظافة لأجسامنا؟

٣ . بأي شيءٍ ننظف الأسنانَ؟

الثاني: أَضَعُ كُلَّ كلمةٍ من الكلماتِ الآتية في المكان المناسبِ في الجملِ الّتي بعدَها:

نقلّم – بنظافة – ينظّف – نغسل

أ . الاستحمام ....الجسم.

ب . نهتم.............الفم والأسنان.

ج . نحن .... ملابسنا لتكون نظيفة .

د . نحن .... أظافرنا .

أقرأ وأَلاحظُ الكلماتِ التي تحتها خط:

١ . ذَهبتْ سلمَى إِلى بيتِ أُخْتِها لُبْنَى فَوجَدَتْ مَعَها لَيْلَى وَشَذَى وَسَلْوَى.

٢ . مَشَى بُشْرَى إِلى الـمَرْعَى ولـم يجِدَ غَنَمهُ فَبَكَى وَجَرَى لِيُخْبرَ أَباهُ.

٣ . سَعَى التِّلْميذُ لطَلَبِ العلمِ.

- من الأمثلة السابقة استخرج/ استخرجي الكلمات التي تحتها خط :
- اقرأ / اقرئي تلك الكلمات.
- ماذا تلاحظ؟/ تلاحظين؟

التدريبات:

أقرأ وألاحظ الألف اللينة:

سلمى - لبنى - ليلى - شذى - سلوى - مشى -

بشرى - المرعى - بكى - جرى - سعى.

أقرأ الكلمات الآتية وأعين الكلمات التي بها ألف لينة:

١. قرأت ليلى القصة.

٢. بكى الطفل.

٣. اشترى محمد كتاباً جديداً.

٤. بشرى تلميذ مجتهد.

٥. ذهبت لبنى إلى المدرسة.

إملاء منظورة

لي صديق اسمه أيـمن وهو صديق أمين وله ابنان اثنان وبنتان اثنتان ، ربَّاهم أحسن تربية وعلَّمهم علماً نافعاً.

الوحــــدة السّادِسَة

بِــــلادِي



سودانـنا

الكلمات الجديدة

مَأكَلِي - مَشْرَبِي - مَلْعَبِي - سَمَاؤُهُ - طيِّبِ



سُـــودَانُنـا سُـــودَانُنا أرضُ الـجدُودِ والأَبِ
فِيهِ وجدْتُ مَنزلـــي فِيـــهِ وجدْتُ مَلْعَبـــي
فِيهِ وجدْتُ مَأكَلي فِيـــهِ وجدْتُ مَشْـرَبي
سَمـــــاؤه مِـــنْ فِضَـة وأرضُـهُ مـن ذَهَـبِ
وَنِيْـــلُه مُبَـارك يَـجْـرِي بمـــاءٍ طيِّـبِ

تدريبات

الأوّل أَخْتَار الإِجَابَةَ الصَّحِيحَة :

السودان :

١ . أرضي وحدي . ٢ . أرض جدّي وحده .
٣. أرض أبي وحده . ٤ . أرضي وأرض جدودي وآبائي

الثاني:أَقْرَأُ العِبَارَات الآتيةَ:

١ . بلادي كبيرة .
٢ . بلادي واسعة .
٣. بلاد ي خيراتها وافرة .
٤ . بلادي فيها نهر النيل الجميل.

الثالث : أُكْمِلُ بِوَضْعِ الكَلِمَةِ المُنَاسِبَةِ فِي المَكانِ الخَالِي :

أنا أحبّ السودان لأنّي وجدت فيه .... و .... و...........
و........... و النهر في بلادي اسمه ....

علم البلاد

الكلمات الجديدة

مُثَلَّثٌ - دُور - سَاحَة - رَمْزُ- عِزَّتَنَا - أَعْلَى - أَسْفَل - اِسْتِقْلَال



وَقَفَ التَّلَامِيذُ فِي سَاحَة الـمَدْرَسَةِ فِي الصَّبَاح. نَظَرَ أَحْمَدُ إِلَى العَلَمِ وقَالَ: هَذَا عَلَمُ بِلَادِي، هَذَا عَلَمُ السُّودَانِ.

نَظَرَ حَسَنٌ إِلَى العَلَمِ وقَالَ أَلْوَانُ العَلَمِ جَمِيْلَةٌ. وهي أَربَعةُ أَلْوَانٍ؛ اللَّونُ الأَحْمَرُ فِي أعلى العَلَمِ، واللَّونُ الأبيضُ في وسَطِ العَلَمِ، واللَّونُ الأسودُ في أسفلِ العَلمِ، وفي جانبِ العلمِ مُثلَّثٌ لونُهُ أَخْضَر.

ونَحْنُ نَرفعُ العَلَمَ على المباني الـحَكُومَيَّةِ، وَفي الـمَدارسِ، ونَرفعُهُ على الـمَنازلِ في الـمُناسباتِ والأعيادِ الوطنيَّةِ.

إننا نُحِبُّ عَلمَنَا ونُدافعُ عنهُ بأرواحِنَا؛ لأنَّه رمزُ استِقلالِنَا وعِزتنَا.

تدريبات

الأَوَّلُ : أُجِيبُ عَنِ الأَسئِلَةِ الآتِيَةِ :

١. أين وقف التلاميذُ ؟

٢. ماذا قال أحمد عندما نظر إلى العلم ؟ (التصميم صورة للعلم)

٣. كم ألوان العلم ؟

٤. اذكر/ اذكري ألوان العلم بالترتيب .

٥. ما الأماكن التي نرفع فوقها العلم ؟

٦. لماذا نحب علمنا ؟

الثاني: أَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الكَلِمَاتِ الآتية فِي المَكَانِ المُنَاسِب مِنَ الجُمَلِ الَّتِي بَعْدَهَا

جانب - أعلى - أسفل - ساحة - وسط

١. يبني الطائر العشَّ في .... الشجرةِ .

٢. يلعبُ الأولادُ في .... المنزلِ .

٣. اللونُ الأسودُ في .... العلمِ .

٤. اللونُ الأبيضُ في .... العلمِ .

٥. اللونُ الأخضرُ في .... العلمِ .

الثالث أَقْرَأُ الكَلِمَاتِ الآتية وأُلَاحِظُ الفرقَ بَيْنَ التَّاءِ المَرْبُوطَةِ والمَفْتُوحَةِ:

نظرتْ - ساحةِ - قالتْ - جميلةِ - وقفتْ - أربعةِ - المناسباتِ - المدرسةِ

ب/ أَقْرَأُ الكَلِمَاتِ الآتية وأَقِفُ بِالهَاءِ عَلَى الكَلِمَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي بِالتَّاءِ المَرْبُوطَةِ:

بنات - عائشة - معاوية - قالت - عاصمة -

عربية - عربات - الزهرة.

الرابع: أَقْرَأُ الجُمَلَ الآتية وأُعَيِّنُ الكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا تَاء مَربُوطَة والَّتِي فِيها تَاء مَفْتُوحة:

١. قرأت اليوم قصة جميلة.

٢. زرعت البنت الأزهار في الحديقة.

٣. ركب الولد الدراجة.

٤. ارتفعت الطائرة في الجو.

الخامس أُرَتِّبُ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطرٍ لِتَصِيرَ جُملَةً مُفِيدَةً :

التَّلاميذُ–ساحةَ –وقف –المدرسةِ – فِي .

الحكومة –نحن –على–نرفع –دور – العلم .

علمنا – إننا –وندافع –بأرواحنا – عنه – نحب.

السادس: أُكَوِّنُ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعْنَى عَلَى مِثَالِ الكَلِمَةِ الأُولَى :

حـ ر ث	:	بـ ـعـ ض
حرث	:	بعض
ب ي ض	:	ن حـ ل
عـ صـ ر	:	صـ ر ع

إملاء منقول

رأيتُ ورأيتُ

سافر معاوية إلى الخرطوم عاصمةِ السودان ثم عاد . فجاءت أخته فاطمة وسألته: ماذا رأيتَ يا معاوية في الخرطوم؟ فقال: رأيتُ: مَتاجِرَ كَبِيرةً، وسيارات كثيرةٍ، وميادينَ واسعة، ودوراً ضخمة.



بلادي غنية

الكلمات الجديدة:

خصْبَةٌ - غَنيّةٌ - نُعمِرهَا





بِلَادِي السُّودَانُ، أَرْضٌ واسِعةٌ، وشَعبٌ كَرِيـمٌ، وتَارِيخٌ عَظِيمٌ.

بِلَادِي غَنيّةٌ، وأَرضُهَا خصْبَةٌ، وخَيرُها كثيرٌ، ومَاؤُها وفيرٌ، يَجْري فِيهَا نَهرُ النِّيل.

أُحِبُّ بِلَادِي، وَهِي عِندِي أَغلَى من الذَّهبِ، فِي بِلَادي ينزلُ الـمَطَرُ في مُوسمِ الخَرِيفِ، فنزرعُ الذرةَ والفُولَ والسمسمَ.

بِلادُنَا غنيَّة، فِيها خَزَّاناتٌ ومياهٌ وفيها غاباتٌ، وفيها حيواناتٌ كثيرةٌ من الأبقارِ والأغنامِ والجمالِ.

نَحْنَ نُحِبُّ بلادَنَا ونَبنِيهَا ونُعمِّرهَا بَالعَمَلِ والحُبِّ والسَّلامِ.

تدريبات:

الأوّل: أ/ أُجِيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتيةِ:

١. ما اسم بلدك؟

٢. ما اسم النهر الّذي يجري في بلدك؟

٣. في أيّ موسم ينزل المطر في بلدنا؟

٤. اذكر/ اذكري أنواع الحيوانات التي نربّيها في السودان.

٥. ماذا نزرع في بلدنا عندما ينزل المطر؟

٦. كيف نبني ونعمر بلدنا السودان؟

الثاني : أُكمِلُ الجُمَلَ الآتيةَ:

١ . بِلَادِي ....، أرضها واسِعةٌ، و.......... كريم، و.......... عظيم؟

٢ . ينزل المطر في بلادي في موسم.........، فنزرع ....و.........،و.........

٣ . في بلادِي يجرى نهر ....

٤ . نعمّر بلادنا بالعمل و بـ............، وبـ........

الثالث:أَضَعُ الحَرْفَ (بـ)فِي المَكَانِ الخَالِي وَأَقْرَأُ الجُمْلَةَ:

١ . نحن نحبّ بلادنا ونبنيها ونعمّرها .....العمل.

٢ . كتبت .....القلم، وسطّرت .....المسطرة.

٣ . أهشّ.....العصا على غنمي.

٤ .أنظر .....المنظار لرؤية الهلال.

الرابع: أَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الكَلِمَاتِ التَّالِيَة مَعَ مُرَادِفِهَا:

كثيرة، يهطل، ماشية، نريد، فصل.

١) موسم ( )	٢) وفيرة ( )
٣) أبقار ( )	٤) نحبّ ( )
٥) ينزل ( )	

الخامس: أَجمعُ الكلمات التالية كما في المثال:

١ . نهر : أنهار

٢ . بقر : ....

٣ . غنم : ....

السادس: أُرَتِّبُ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطرٍ لِتَصِيرَ جُمْلَةَ مُفِيدَةَ:

١. أرضها – واسعة – بلادي – السودان.
٢. غنيّة – بلادي – خصبة – وخيرها – كثير – أرضها.
٣. نحن – بلادنا – ونبنيها – نحبّ – بالعمل – ونعمّرها.
٤. في – المطر – موسم – ينزل – الخريف.
٥. أحبّ – أغلى – من – بلادي – الذهب – عندي – وهي.

السابع: أ/ أَقْرَأُ الكَلِمَاتِ الآتية وأَنْتَبِهُ إِلَى الأَلِف (ى):

أغلى – أحلى – أضحى

ب/ أَكْتُبُ الجُمَلَ الآتِيَةَ وَأَنْتَبِهُ إِلَى الأَلِفِ (ى) وإِلَى اليَاء (ي):

١. ساعدت نجوى أمها.
٢. وضع ناجي القلم على الدرج.
٣. بلادي عندي أغلى من الذهب.

ج/ أَضَعُ الأَلِفَ (ى) فِي الفَرَاغَاتِ وَأَقْرَأُ

هد..... سلو..... مش..... جر.....
ليل..... أحل..... أغل.....

د/ أَضَعُ الأَلِفَ (ى) أَوالياءَ (ي) فِي الفَرَاغَاتِ مِنَ الآتِي وأَقْرَأُ:

أغل..... الناد..... الثان.....
يسق..... نجو..... سلم.....

إملاء منظور:

بلادي

بلادي عندي أغلى من الذهب، وأحلى من العسل. فيها أرعى، وفيها أزرع، وفيها أمرح.

الدرس الرابع:

تعبيــر

١



٢



٣



٤



٥



٦



تدريبات:

الأول : أُلَاحِظُ الصُّورَ السَّابِقَة ثُمَّ أُجِيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ بِجُمْلَةٍ وَاحِدَةٍ :

١. الصورة الأولى : ماذا زرع هذا الزارع ؟

٢. الصورة الثانية : و ماذا زرع هذا الزارع ؟

٣. الصورة الثالثة :و ماذا زرع هذا الزارع ؟

٤. الصورة الرابعة من يحصد الذرة ؟

٥. الصورة الخامسة :ما هذه الآلة الّتي تحصد القمح ؟

الصورة السادسة : من يجني القطن ؟

الثاني: أَضَعُ الكَلِمَاتِ الآتيةَ فِي الفَرَاغَاتِ المُنَاسِبَةِ

القطن - جنى - القمح - الحاصدة - المحاصيل - الحصاد

يَزْرَعُ المُزَارِعُونَ أَنْوَاعاً مُـخْتَلِفَةً مِن .... فَبَعْضُ المزارِعِينَ يَزْرَعَ الذُّرَةَ ، وبَعَضُهُمْ يَزْرَعُ ....وبَعَضُهُمْ الآخر يَزْرَعُ ....

وَعِنْدَمَا يَأْتِي وَقْتُ .... يَحْصُدُ الفَلَّاحُ وأُسْرَتُهُ الذُّرَةَ،وَبَعْضُ المُزارِعِينَ يأْتِي بـ........ لِحَصَادِ القَمْحِ وَيَقُومُ الفَلَّاحُ وأُسْرَتُهُ بـ........ القُطْنِ.

اْلـمَطَرُ ... اْلـمَطَرُ

الكلمات الجديدة

انْهَمَر - غَداً - تَـحيي - سَنَابِلَ تَهَلَّلي - النِّعمَة - السَّمْراء - العِطَاش -استقبلي



الـمَطَــــرْ الـمَطَــــرْ
بالنعـمــــة انهمـــــــر
بالعشـــــب والثمـــــر
تهللي يا أرضنا السمـراء
واستقبلي هدية السمـاء
الـمَطَــــرْ الـمَطَــــرْ
غدا تموج أرضنا جداولا
غدا يجود حقلنا سنـــابلا
تسقى بها العطاش يا مطر
تحيا بها النفوس يا مطـــر

تدريبات

الأول : أ/ أُجِيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتيةِ :

١. ما لون الأرض أيام الخريف ؟

٢. ماذا ينبت المطر في أرضنا الطيبة ؟

ب/ أُكْمِلُ بِوَضْعِ الكَلِمَةِ المُنَاسِبَةِ مَكَانَ النُّقَطِ :

النفوس – السنابل – المياه –العطاش

بعد نزول المطر تمتلئ الجداول بـ .... والحقول بـ........... والمطر يسقى .... ويُحْيي ....

الثاني: أصل كلّ كلمة من الكلمات الآتية بمعناها:

انهمر	افرحي
تهلّلي	تتحرّك
تموج	سال



مدينة من بلادي

مُدُنُ بِلَادِي كَثيرةٌ وجَمِيلةٌ، مِنْهَا مَا يَقعُ فِي شَمَالِ السُّودَانِ، ومِنْها ما يَقعُ في غَربه وجنُوبِهِ وَوَسَطِهِ وشرقِهِ، اليومَ سنَزُورُ مَدِينةً تَقَعُ في شرق السُّودَانِ.

إِنَّهَا مدِينةُ بُورتسُودَان وَهِي مِنْ مُدُنِ بِلادِي الـمُهِمَةِ والجَمِيلةِ،وَهِي الـمِيْنَاءُ الرَّئيسُ لبِلادِي،وتَقَعُ على سَاحلِ البَحْرِ الأَحْمَرِ في شَرقِ السُّودَانِ.

تُصدَّرُ عَنْ طَرِيقِ هَذَا الـمِيْنَاءِ مُنْتَجَاتُنَا مِثْلُ القُطْنِ والصَّمْغ العَرِبيِّ والـمَاشية، والبِترُول والذَّهَبِ.

وتَدخُلُ عَنْ طريقِ بُورتسُودَان الوَارِدَات الـمُخْتَلِفةُ كالسَّيَّارَاتِ والأَغْذِية والأَقْمِشة والثِّيَابِ وغِيرِها.

وفِي الـمِينَاءِ مخازنُ واسعةٌ، وصوامِع الغِلَالِ، وَمَكَاتِبُ الجَمَارِكِ، وفيْهَا أَعْدَادٌ كبِيرةٌ مِنْ العُمَالِ.

وفِي مَدْينَة بُورتسُودَان عددٌ مِنْ الـمصَانع وَمَطَاحنِ الغِلالِ، ومِصْفَاةُ تكْرِير البِترُولِ.



التدريبات:

الأَوَّلُ: أُجِيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

١. أين تقع مدينة بورتسودان؟

٢. اذكر/ اذكري بعض واردات السودان.

٣. اذكر/ اذكري ثلاثا من صادرات السودان.

٤. ما المنشآت الّتي نجدها في مدينة بورتسودان؟

صِناعاتُنا اليدَويَّة







فِي بِلَادِنَا خَامَاتٌ معدنيةٌ كالذَّهبِ والحَديدِ والنَّحاسِ، وخاماتٌ نباتيةٌ كالأَخشَابِ والقُطنِ، وخَامَاتٌ حيوانيةٌ مثلُ الجُلُودِ.

وقد قَامتْ بَعْضُ الصِّنَاعَاتِ الَّتِي تَعْتَمِدُ عَلَى هَذِهِ الخَامَات. وهَذِهِ الصِّنَاعَاتُ تعُودُ عَلَى أصْحَابِهَا وَعَلَى الوَطَنِ بالرِّبْحِ والفَائِدةِ.فهُنَاكَ صِنَاعَاتُ الأحْذِيَّة والمَراكيْب في غَرْبِ السُّودانِ،وصِناعةُ الكَراسِي والأسِرَّة، وصِناعةُ التُّحفِ مِنْ خَشَبِ الأَبْنُوسِ والمَهوقَنِي . كما نَجِدُ في بقاعِ السُّودانِ المُختَلِفةِ صِنَاعةَ الفَخَار وصناعة السُّيُوف . وفي الباديةِ يُصْنعُ السَّجَّادُ وبُيُوتُ الرُّحَّلِ مِنْ وبَرِ الحَيوانَاتِ وشَعْرِها.

فَيَجبُ علينا أَنْ نُحافِظَ عَلَى هِذهِ الصِّنَاعَاتِ اليدويَّة ونطوّرها لِتعُودَ بالنَّفعِ عَلينَا وعَلى الوطنِ.

التدريبات:

الأَوَّلُ: (أ) أُجِيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيةِ:

١. اذكر/ اذكري اثنين من الخامات المعدنية في بلادنا.
٢. اذكر/ اذكري بعض الخامات النباتية.
٣. أين توجد صناعة الأحذية؟
٤. من أيّ شيءٍ تصنع الكراسي والأسرّة في بلادنا؟
٥. من أيّ شيءٍ تصنع بيوت الرحل في البادية؟
٦. لماذا يجب علينا أن نحافظ على هذه الصناعات؟

(ب) أَضَعُ أَمَامَ كُلِّ صِنَاعَةٍ خَامَتَها المُنَاسِبَةَ كَما في المِثَالِ:

خامات معدنيّة – خامات نباتيّة – خامات حيوانيّة

١. صناعة بيوت الرحل : حيوانيّة .

٢. صناعة البروش : ....

٣. صناعة السكاكين :.....................

٤. صناعة الأحذية : ....

٥. صناعة التحف :.....................

ج) أُكْمِلُ مايَأتِي بِمَا يُنَاسِبُ:

١. تصنع الكراسي والأسرة من نوعين من الخامات أحدهما .... والآخر ....

٢. هذه الصناعات المحليّة تعود بالربح على..................... وعلى..................... ولذا يجب علينا أن .... عليها و.....................

الثاني: أُرَتِّبُ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطرٍ لِتَصِيرَ جُمْلَةً مفُيِدَةً:

١. في – خامات – بلادنا – معدنيّة – كالذهب.

٢. هناك – الأحذية – غرب – في – صناعة – السودان.

٣. ونجد – في – السودان – بقاع – الفخار – المختلفة – صناعة.

٤. هذه – علينا – نحافظ – فيجب – أن – الصناعات – على .

٥. علينا – الصناعات – بالنفع – تعود – هذه.

في السوق (تعبير)

الكلمات الجديدة

يَخِيطُ - جِوَار - يَقِيسُ - اليارَدَة - القَدَم - كيلوُجَرام - مَاذَا - البَقَّال - الرَّطل

• انظر إلى الصور التالية لتعرف منها بعض الأعمال التي يقوم بها الناس في السوق .



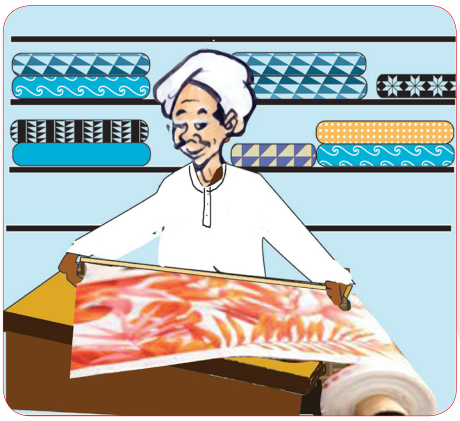
• مَاذَا يَعْمَلُ الخيَّاط ؟

- يَخِيْطُ الخَيَّاطُ ....



• مَاذَا يَعْمَلُ النَّجَارُ ؟

- يَنْشُرُ النَّجَارُ ....



• مَاذَا يَعْمَلُ التَّاجِرُ ؟

- يقيس التَّاجِرُ ....

باليَارِدَة والمِترِ .



• مَاذَا يَبيعُ الـجَزَّارُ ؟

يَبيعُ الـجَزَّارُ



• مَاذَا يَبيعُ البَقَّالُ ؟

١- يَبيعُ البَقَّالُ السُّكَرَ والشَّاي

و..........و..........

نعم للسلام لا للحرب

أشعل النظامُ البائدُ الذي أطاحت به ثورةُ ديسمبر المجيدة الحرب في دارفور وجبال النوبة والنيل الأزرق. وبسبب هذه الحروب الجائرة قُتل كَثيرٌ من الناسِ، وهَرَبَ بْعضُهُم، وَترَكَ أَهْلُ القُرَى مَساكنهُم ومَزَارِعهُم، وأَصْبحُوا نازحين لا مأوى لهم، لا يجدون مُسْتشْفَى يتعالجون فيه، ولا مَدْرسةً يتعلَّم فيَها أبناؤهم. وكَانُوا في كَلِّ يَوم يَسمعُونَ صَوْتَ الرَّصاص والقَنَابِل. وكَانَ هَؤَلاء النازحون يَسْأَلُونَ مَتَى نَعُودُ إِلى قُرانَا الـجَمِيلة وإِلى مَزَارعنا الطَّيـبة؟

وبعد قيام الثورة بدأت مفاوضات السلام وأوقف اطلاق النار وسوف يوقع السلام قريباً ويعود النَّاس إِلى قُراهُم وهَمُ فرحُونَ، حيثُ يعَمَّرون أراضيهم ويزَرَعُونها، فَتظَهر السَّنابِلُ وتخْتَفي القَنَابِلُ، وَرَقصَت الفتياتُ فَرَحَاً وابتهاجاً بالسلام وهنَّ يُرَدِّدْنَ:

نعم للسَّلامِ — لا للحرب

نعم للسنابل — لا للقنابل



التدريبات

الأوّل: أُجِيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

١. لماذا ترك أهل القَرْية منازلهم؟

٢. ما الّذي افتقدوه بعد أن نزحوا؟

٣. ما الأمنية الّتي كان يتمناها النازحون؟

٤. ماذا فعل النازحون بعد أن عاد السلام؟

٥. ما الّذي يدلّ على فرحهم بالسلام؟

الثاني: أُرَتِّبُ الكَلِمَاتِ لتَصِيرَ جُمْلَةً مُفِيدَةً:

١. ومات – وقعت – كثير – الحرب – الناس – من.

٢. مساكنهم – وترك – أهل – ومزارعهم – القرى.

٣. إلى – وعاد – وجاء – الناس–قراهم – السلام.

٤. نعود – متى – إلى – الجميلة – قرانا.

٥. للسلام – لا – نعم – للحرب.

